



Государственное бюджетное  
образовательное учреждение  
дополнительного профессионального образования  
(повышения квалификации) специалистов  
Центр повышения квалификации

446200 Самарская область  
г.о. Новокуйбышевск, ул. Суворова 20  
тел. (84635) 6-67-37  
факс (84635) 6-67-37  
e-mail: rcnovo@samtel.ru  
<http://www.rc-volga.ru>

**К  
о  
р  
р  
е  
к  
ц  
и  
я**

*Методические рекомендации для  
педагогов и специалистов  
образовательных учреждений*

**Организация  
психолого-педагогического  
сопровождения детей  
с речевой патологией  
в образовательном  
учреждении**

*г.о. Новокуйбышевск, 2012 год*

## **Уважаемые коллеги!**

Предлагаем вам методические рекомендации, которые содержат информацию об организации комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с нарушениями речи в условиях общеобразовательного и специального (коррекционного) образовательного учреждения, путях реализации коррекционной направленности процесса обучения и воспитания лиц данной категории.

Вашему вниманию представлены варианты перспективных планов коррекционно-логопедической и психологической работы с детьми-логопатами, примеры методов и приемов коррекционно-развивающей работы с учащимися данной категории на уроках по общеобразовательным дисциплинам и занятиях специалистов психологической службы, а также конспекты занятий с детьми-логопатами. В помощь учителям, работающим с учащимися с особыми образовательными потребностями, предлагается раздел, посвященный классификации видов и свойств высших психических функций, и памятка о методах и приемах коррекционной работы с детьми, имеющими проблемы в обучении.

Желаем вам успехов в работе и достижения положительных результатов.  
Надеемся на дальнейшее сотрудничество!

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Формы обучения детей с речевой патологией	с. 4
2. Организация психолого-педагогического сопровождения учащихся с речевой патологией в ОУ	с. 9
3. Сопровождение детей с речевой патологией специалистами психологической службы	с. 10
✓ Логопедическое сопровождение учащихся с речевой патологией в ОУ	с. 12
✓ Психологическое сопровождение учащихся с нарушениями речи	с. 17
✓ Формы взаимодействия специалистов в сопровождении учащихся с речевой патологией	с.27
4. Роль учителя в реализации коррекционной направленности обучения детей с нарушениями речи	с.30
✓ Рекомендации учителю по оптимизации обучения детей с нарушениями речи	с.35
✓ Методы и приемы развития словесно-логического мышления учащихся с речевой патологией на уроках	с. 36
✓ Методы и приемы развития ВПФ у детей с нарушениями речи на уроках русского языка на примере темы «Предлоги»	с. 43
ПРИЛОЖЕНИЕ 1. Высшие психические функции	с.47
ПРИЛОЖЕНИЕ 2. «Методы и приемы коррекционной работы с детьми с особыми нуждами». Памятка для учителя.	с. 56
ПРИЛОЖЕНИЕ 3. Варианты перспективного планирования фронтальной логопедической работы	с.59
ПРИЛОЖЕНИЕ 4. Сборник развивающих психологических занятий для учащихся второго класса	с. 68
ПРИЛОЖЕНИЕ 5 . План-конспект интегрированного обобщающего занятия психолога и логопеда для детей 1 класса с ОНР.	с. 78
ПРИЛОЖЕНИЕ 6. Конспект интегрированного урока: развитие речи + окружающий мир по теме: "Весна" в 1-ом специальном (коррекционном) классе V вида.	с. 85
Список использованной литературы	с. 91

## ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ С РЕЧЕВОЙ ПАТОЛОГИЕЙ

Неумолимая статистика показывает, что год от года увеличивается число младших школьников, которые с трудом усваивают родной язык как учебный предмет и это не может не тревожить.

Преодоление трудностей, связанных с обучением письму и чтению в начальной школе, чрезвычайно важно, так как письмо является базовым навыком, без которого невозможно дальнейшее обучение.

Для того чтобы ученики могли успешно усваивать школьные знания, необходимо, чтобы они приходили в школу с подготовленными познавательными процессами (мышлением, памятью, восприятием, речью), с достаточно сформированными ведущими мыслительными операциями. Если же ребенок приходит в школу без этого багажа, он обречен на неуспеваемость в учении. Таких детей сегодня относят к группе академического риска.

Исследования, проведенные Е.П. Конюшковой и А.В. Ястребовой (1974) указывают на четкую корреляцию между выраженностью нарушений речи и успеваемостью школьников. Младшие школьники с нерезко выраженным речевым недоразвитием (III—IV уровни ОНР) оказываются неуспевающими по одному-двум предметам. Они с трудом овладевают грамотой, при чтении и письме допускают большое количество ошибок, обусловленных недостатками их устной речи. А при более выраженных речевых нарушениях усвоение ребенком общеобразовательной программы становится практически невозможным без специальной коррекционной помощи педагогов и специалистов.

Возможны следующие варианты организации образовательного процесса для детей с речевыми нарушениями:

1. Обучение детей в общеобразовательном учреждении по типу полной интеграции, когда учащиеся с речевой патологией учатся совместно с нормально развивающимися сверстниками и получают коррекционную помощь на логопедическом пункте;
2. Обучение детей в специальных (коррекционных) классах V вида в общеобразовательном учреждении;
3. Обучение детей в специальных (коррекционных) классах V вида в специальном (коррекционном) образовательном учреждении (либо в специальном (коррекционном) учреждении V вида).

В случае 2-го и 3-го вариантов дети с речевой патологией могут обучаться в специальном (коррекционном) классе до достижения ими среднего школьного возраста. При наличии положительной динамики в коррекции нарушений в дальнейшем возможен переход ребенка в массовую школу и обучение в коллективе нормально развивающихся сверстников.

### Организация работы логопедического пункта при общеобразовательном учреждении

Наличие у детей даже слабо выраженных отклонений в фонетическом и лексико-грамматическом развитии является серьезным препятствием в усвоении программы общеобразовательной школы. Необходимую в таких случаях коррекционную помощь учащиеся с дефектами речи получают на логопедических пунктах при массовых школах.

Логопедический пункт — это специальное учебно-воспитательное учреждение, основными задачами которого является: коррекция нарушений устной и письменной речи учащихся; своевременное предупреждение и преодоление неуспеваемости, обусловленной этими нарушениями; оказание консультативной помощи учителям и родителям.

Работа учителя-логопеда школьного логопедического пункта регламентирована Инструктивным письмом Министерства образования РФ от 14. 12. 2000 г. № 2 «Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения».

Основным контингентом учащихся, зачисляемых на логопедические занятия, являются дети, имеющие:

- 1) общее недоразвитие речи, преимущественно III—IV уровня, закономерно сопровождающееся трудностями в усвоении программы по родному языку и литературе;
- 2) фонетико-фонематическое недоразвитие;
- 3) заикание;
- 4) нарушения произношения звуков, обусловленные нарушением строения и функций речевого аппарата, затрагивающие фонетические стороны речи и не влияющие на успеваемость.

В зависимости от ведущего признака речевого дефекта намечается основная направленность логопедической работы и решаются принципиальные вопросы организации коррекционного воздействия, то есть логопед определяет контингент учащихся, требующих безотлагательной помощи, и устанавливает, каким должно быть основное содержание, методы и приемы работы в каждой группе.

В первую очередь на занятия зачисляются дети, относящиеся к первым трем

категориям. Основной формой организации коррекционно-педагогической работы являются групповые занятия. Группы комплектуются учащимися с однородными нарушениями речи. Срок коррекционного обучения определяется тяжестью нарушения и варьируется от 4 месяцев до 2 лет.

В настоящее время логопедические пункты при общеобразовательных школах являются наиболее массовой формой помощи детям с нарушениями речи. Высокая результативность работы логопедических пунктов определяется следующими положениями:

- на логопедических занятиях без отрыва от школьного обучения последовательно осуществляется нормализация различных видов речевой деятельности (произношения, фонематического восприятия, звукового анализа, лексико-грамматического развития, письма, чтения);
- методом устного опережения формируется готовность к усвоению языковых закономерностей на уроках родного языка;
- активизируется речемыслительная деятельность и корректируются особенности психического развития, обусловленные речевым нарушением.

Современная система логопедической поддержки учащихся общеобразовательных школ, позволяет значительному числу детей с речевыми нарушениями успешно усваивать школьную программу.

#### Организация работы специального (коррекционного) образовательного учреждения V вида

Специальное (коррекционное) образовательное учреждение V вида создается для обучения и воспитания детей с тяжелой речевой патологией, оказания им специализированной помощи, способствующей преодолению нарушений речи и связанных с ними особенностей психического развития.

Коррекционное образовательное учреждение V вида имеет в своем составе два отделения или одно отделение.

В 1 отделение принимаются дети, имеющие общее недоразвитие речи тяжелой степени (алалия, дизартрия, ринолалия, афазия), а также дети, страдающие общим недоразвитием речи, сопровождающимся заиканием.

Во 2 отделение принимаются дети с тяжелой формой заикания при нормальном развитии речи.

Коррекционное учреждение V вида осуществляет образовательный процесс в

соответствии с уровнями общеобразовательных программ двух ступеней общего образования:

в 1 отделении:

- 1 ступень – начальное общее образование (нормативный срок освоения – 4-5 лет);
- 2 ступень – основное общее образование (нормативный срок освоения – 6 лет);

во 2 отделении:

- 1 ступень – начальное общее образование (нормативный срок освоения – 4 года);
- 2 ступень – основное общее образование (нормативный срок освоения – 6 лет).

Образование в специальном (коррекционном) классе V вида осуществляется по индивидуально ориентированным учебным планам и программам, разрабатываемым совместно педагогами класса и членами психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк) на основании общеобразовательных программ, рекомендованных ПМПк, и данных углубленного динамического психолого-педагогического обследования.

Образовательный процесс в классах V вида осуществляют педагоги, имеющие дефектологическое образование или прошедшие соответствующую подготовку (переподготовку); коррекционную же направленность учебно-воспитательной работы с детьми-логопатами обеспечивают учитель-логопед и педагог-психолог. Специалистами психологического профиля проводятся фронтальные и индивидуальные занятия коррекционно-развивающей и предметной направленности, которые организуются с целью коррекции недостатков развития, обеспечения освоения общеобразовательных программ для учащихся с речевой патологией и включаются в сетку занятий.

Организация работы учителя-логопеда в специальном (коррекционном) учреждении V вида (либо в специальных (коррекционных) классах V вида) осуществляется в соответствии с Базисным учебным планом специальных (коррекционных) образовательных учреждений V вида с опорой на инструктивное письмо Министерства образования РФ от 14. 12. 2000 г. № 2 «Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения».

Работа педагога-психолога в специальном (коррекционном) образовательном учреждении V вида (либо в коррекционных классах V вида при общеобразовательной школе) регламентируется письмом № 15-15 от 28. 07. 98 «О содержании деятельности педагога-психолога в образовательном учреждении» также с учетом специфики базисного учебного плана специальных (коррекционных) образовательных учреждений V вида.

В структуре базисного учебного плана выделяются инвариантная и вариативная части,

представленные следующими видами учебных занятий:

- обязательные занятия, составляющие базовое ядро основного образования;
- обязательные занятия по выбору учащихся;
- факультативные занятия, в том числе коррекционной направленности;
- логопедические групповые и индивидуальные занятия.

Рассмотрим специфику обучения в I отделении специальных (коррекционных) ОУ V вида.

Общеобразовательный курс включает в себя набор основных учебных предметов общеобразовательного учреждения. С точки зрения методики эти предметы адаптируются и преобразуются, приобретая коррекционно-развивающую направленность в связи с особенностями речевого и личностного развития обучающихся на разных этапах обучения.

Содержание начального общего образования ориентировано на преодоление речевого недоразвития, предупреждение нарушений письменной речи, формирование полноценной речевой и учебной деятельности, развитие основных сторон личности. Центральное место занимает «Коррекционный лингвистический курс», обеспечивающий восполнение пробелов в речевом развитии детей, формирование и совершенствование речемыслительных процессов, успешное усвоение закономерностей родного языка. В рамках этого курса выделяются предметы «Произношение», «Грамота», «Развитие речи (Окружающий мир)», «Фонетика, грамматика, орфография», «Чтение». В рамках этого курса тесно переплетается формирование речи и познавательной культуры. Так, расширенная тематика курсов «Окружающий мир – Природоведение» служит предметной базой для развития лексико-грамматической стороны речи, связного высказывания на уроках «Развитие речи (Окружающий мир)».

Коррекционная подготовка включает два раздела: «Коррекционные курсы» (они представлены уроками «Логоритмики» в подготовительном и первом классах) и «Индивидуальные логопедические занятия».

Раздел «Индивидуальные логопедические занятия» тесно взаимодействует с «Коррекционным лингвистическим курсом». Эти занятия проводятся учителем-логопедом вне сетки уроков и направлены на преодоление речевых трудностей, препятствующих усвоению материала на уроках «Лингвистического» и «Общеобразовательного» курсов. На индивидуальных логопедических занятиях преодолеваются специфичные для каждого учащегося речевые нарушения, что позволяет обеспечить успешность занятий



обучающихся в условиях класса.

Кроме того, в базисном учебном плане специальных (коррекционных) образовательных учреждений V вида, начиная со второго класса, отводится время для организации факультативов коррекционной направленности, которые проводит учитель начальных классов.

## **ОРГАНИЗАЦИЯ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ УЧАЩИХСЯ С РЕЧЕВОЙ ПАТОЛОГИЕЙ В ОУ**

В обучении и воспитании детей, имеющих нарушения речи, немаловажную роль играет реализация принципа комплексности коррекционного воздействия, который предполагает взаимосвязанную, слаженную работу специалистов психологического, педагогического и медицинского профиля, а также родителей. Это становится возможным благодаря деятельности в ОУ психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк), объединяющего учителей, педагогов, учителей-логопедов, педагогов-психологов, медицинских специалистов с целью сопровождения детей с особыми образовательными потребностями.

При этом под психолого-педагогическим сопровождением понимается не просто сумма разнообразных методов коррекционно-развивающей, профилактической, реабилитационной работы с учащимися, а именно комплексная деятельность специалистов, направленная на решение задач развития, обучения, воспитания, социализации детей с нарушениями речи.

Основными задачами психолого-педагогического сопровождения учащихся с речевой патологией являются:

- систематическое отслеживание статуса ребенка и динамика его психического развития в процессе школьного обучения;
- создание социально – педагогических условий для развития личности учащегося и его успешного обучения;
- обучение родителей психолого-педагогическим технологиям сотрудничества со своим ребенком, приемам и методам его воспитания и обучения в условиях семьи и оказания им психологической поддержки.

Психолого-педагогическое сопровождение детей-логопатов является неотъемлемой частью учебно-воспитательного процесса, в рамках которого у них происходит развитие памяти, внимания, мышления, коррекция речевых нарушений и адаптация в социуме.

Чрезвычайно актуальна для современной системы образования, нацеленной на создание вариативной системы обучения и воспитания различных категорий детей, идея Л. С. Выготского о необходимости создания для каждого ребенка условий, соответствующих его индивидуальным особенностям и способствующих реализации его потенциальных способностей. Его идеи относительно практической реализации принципов коррекционно-педагогической помощи детям с проблемами в развитии актуальны и сегодня:

- создание положительного эмоционального фона в процессе совместной деятельности педагога и ребенка;

- индивидуализация воспитательных приемов и методов;

- создание развивающей среды как фактора психического развития ребенка;

- необходимость ранней коррекционно-педагогической помощи;

- ориентация на зону ближайшего развития в процессе воспитания;

- воспитание через коллектив, как основной фактор психического развития ребенка.

Определяя цели и задачи коррекционной работы в ОУ, И. В. Дубровина подчеркивает, что они отражают принципиальную психолого-педагогическую позицию по отношению к детям: «... не ребенка подгонять, корректируя под ту или иную образовательную систему, а саму эту образовательную систему корректировать в том направлении, чтобы она обеспечивала достаточно высокий уровень развития, воспитания и обучения детей» [5], с. 13.

Коррекционная работа – это сложный вид деятельности взрослых в образовательных учреждениях. Залог ее успеха – в их профессиональном взаимодействии.

## **СОПРОВОЖДЕНИЕ ДЕТЕЙ С РЕЧЕВОЙ ПАТОЛОГИЕЙ СПЕЦИАЛИСТАМИ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ СЛУЖБЫ**

Все программы коррекции включают в себя психологическую и педагогическую части. Психологическая часть развития и коррекции планируется и осуществляется практическим психологом, а педагогический блок реализуется педагогами и учителем-логопедом.

Основой преемственности в работе специалистов (логопеда, психолога) может стать активизация развития детей в различных сферах деятельности. Например, если для психолога ОУ одним из ведущих видов деятельности является коррекция отставаний в развитии психических функций, то для логопеда главным в этом плане становится активизация функционального потенциала ребенка. Если коррекция нарушений в развитии речи – прерогатива логопеда, задача психолога – активизация речевой деятельности ребенка.

Известно, что эффективность усвоения речевых и психологических навыков зависит от возможности их переноса в повседневную жизнь, поэтому психолого-логопедическая работа по преодолению личностных и речевых нарушений должна осуществляться в тесной взаимосвязи между психологом, логопедом, родителями, педагогами.

Такое сотрудничество в решении вопросов сохранения здоровья учащихся и проблем обучения осуществляется на заседаниях психолого-медико-педагогического консилиума школы. Определяются особенности развития учащихся, решаются проблемы необходимого логопедического и психологического сопровождения, внесения поправок и дополнений в коррекционную работу, изменения формы и режима обучения, определения допустимых нагрузок.

### **Логопедическое сопровождение учащихся с речевой патологией в ОУ**

Предупреждение и преодоление неуспеваемости учащихся, обусловленной имеющимися у них отклонениями в развитии речи, является главной задачей учителей-логопедов как в общеобразовательной школе, так и в специальном (коррекционном) образовательном учреждении.

Как отмечают Ястребова А. В. и Бессонова Т. П. (2005), увеличение числа детей с отклонениями в развитии и интеграция этих детей в общеобразовательную среду предъявляют все более высокие требования к работе логопеда в общеобразовательном учреждении. В этих условиях учитель-логопед все чаще выступает в роли эксперта причин неуспеваемости, прежде всего по родному языку.

Учитель-логопед является членом ПМПк ОУ, выполняя следующие обязанности:

- ✓ информирование специалистов Консилиума об особенностях речевого развития ребенка;
- ✓ участие в разработке программ фронтальной и индивидуальной коррекционно-развивающей работы;

Основными задачами деятельности учителя-логопеда в ОУ являются:

1. Коррекция нарушений в развитии устной и письменной речи обучающихся;
2. Своевременное предупреждение и преодоление трудностей в освоении обучающимися общеобразовательных программ;
3. Разъяснение специальных знаний по логопедии среди педагогов, родителей обучающихся.

Эффективная помощь учащимся с общим недоразвитием речи в условиях логопедического пункта при общеобразовательных школах возможна лишь в случае систематической, последовательной и взаимосвязанной работы в нескольких направлениях:

- коррекция произношения;
- развитие навыков анализа звукового и морфологического состава слова;
- обогащение лексического запаса;
- овладение синтаксическими конструкциями;
- развитие связной речи.

Исправляя и развивая все компоненты речевой системы ребенка, учитель-логопед способствует формированию нужных предпосылок для усвоения письма и чтения.

Для разработки оптимальных путей логопедического воздействия весьма продуктивным является учет того, на какие именно стороны речи (согласно психолого-педагогической классификации) распространяется нарушение. В связи с этим обследование состояния устной и письменной речи учащихся является очень ответственным этапом работы учителя-логопеда.

Организация первичного диагностико-консультативного обследования речи школьников осуществляется учителем-логопедом, а окончательное заключение о состоянии речи и необходимости коррекционно-развивающего обучения дают специалисты ПМПк.

Не менее важным в практической деятельности учителя-логопеда является учет индивидуальных особенностей учащихся с нарушениями речи, поскольку своеобразие проявлений речевого нарушения определяет специфические методы коррекционного

воздействия. Следовательно, в ходе обследования логопед должен фиксировать особенности внимания учащихся, уровень их наблюдательности, работоспособности, реакции детей на встречающиеся в ходе учебной работы трудности, утомляемость, а также отношение ребенка к имеющемуся у него дефекту речи. Четкая картина всех отклонений в речевом и психическом развитии позволит учителю-логопеду наметить всю систему коррекционно-педагогической работы по исправлению дефектов речи школьника.

Для выработки единого подхода к коррекции развития учащихся учитель-логопед тесно взаимодействует с педагогическим коллективом своего ОУ, родителями учащихся, учителями-логопедами и педагогами-психологами дошкольных ОУ.

Успешное осуществление коррекционной работы зависит от контакта учителя-логопеда с учителями начальных классов. На методических объединениях учителей логопед подробно знакомит педагогов со спецификой и видами речевых нарушений, затрудняющих успешное овладение учениками чтением и письмом, обращает внимание коллег на необходимость дифференцированного подхода к обучению школьников с нарушениями речи, знакомит педагогов с методами и приемами логопедической работы, которые они могут успешно использовать на уроках. Для более подробного ознакомления учителей начальных классов со спецификой логопедической работы логопед приглашает их на открытые занятия, разрабатывает памятки, посвященные вопросам диагностики и коррекции речевых нарушений.

Поскольку эффективность усвоения речевых навыков зависит от возможности их переноса в повседневную жизнь и требует постоянного закрепления, то работа по преодолению речевых нарушений должна осуществляться при активном участии и поддержке родителей. Особенно тесный контакт необходим логопеду с родителями тех учащихся, которые имеют нарушения звукопроизношения. В связи с этим работа с родителями составляет еще один важный блок логопедического сопровождения детей с речевой патологией. В этот блок входят такие формы работы, как индивидуальное и групповое консультирование, выступления на родительских собраниях, размещение материалов на информационном стенде для родителей, проведение открытых занятий, мастер-классов, разработка рекомендаций на летний период.

Немаловажное значение в организации целенаправленной работы учителя-логопеда имеет **правильное ведение документации** (речевой карты, планов индивидуальной работы, поурочного и тематического планирования).

## Планирование логопедической работы

Наличие четкого планирования работы учителя-логопеда является залогом хороших результатов коррекционно-педагогической работы с младшими школьниками с речевыми нарушениями в условиях логопедического пункта.

Учитель-логопед составляет *годовой план*, в котором предусматривает все разделы работы, *четвертной или перспективный план* работы с каждой группой учащихся, *перспективный план индивидуальной работы* с отдельными учащимися (который записывается в речевые карты этих учащихся). Обязательным является составление *по-урочных планов* занятий для каждой группы учащихся.

В основе перспективного планирования логопедической работы лежат результаты обследования речи учащихся, а также направления индивидуальной и фронтальной коррекционной работы, сформулированные психолого-медико-педагогическим консилиумом (ПМПк) ОУ или членами ПМПк.

Поскольку коррекционная работа в школе осуществляется в основном в группе, учитель-логопед должен учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка, при этом следуя единому плану занятий и понимая особенности детей, имеющих конкретное логопедическое заключение.

Перспективный план коррекционной работы для каждой группы учащихся составляется после комплектования групп, которое осуществляется в соответствии с учетом логопедических заключений по итогам обследования речи детей в начале учебного года.

Если на логопедическом пункте занимаются одновременно две или несколько групп учащихся одного возраста и с одинаковыми речевыми нарушениями, учитель-логопед может составить для них один перспективный план. Перед каждым планом указываются номер группы, класс и логопедическое заключение. Может быть рекомендовано также указывать состав обучающихся. В перспективном плане необходимо отразить основную последовательность работы и ориентировочные сроки ее реализации.

Перспективный план индивидуальной логопедической работы с ребенком прилагается к речевой карте и может быть оформлен в виде следующей таблицы:

№	Направление коррекционной работы	Содержание коррекционной работы

С целью обеспечения комплексного коррекционного воздействия на учащихся с речевой патологией необходимо соотнесение содержания перспективного плана фронтальной логопедической работы с учебно-тематическим планированием учителя начальных классов. Учитель-логопед должен хорошо знать содержание и методы обучения родному языку и чтению, а также какие темы и в какое время изучаются в классе, чтобы на своих занятиях обязательно учитывать уровень программных требований по русскому языку и чтению.

Основные требования к перспективному планированию  
коррекционной логопедической работы:

1. Соответствие структуре дефекта группы;
2. Соответствие возрастной категории детей;
3. Учет частоты проведения занятий;
4. Учет особенностей образовательной программы;
5. Учет состояния психологической базы речи детей;
6. Отражение направлений коррекционной работы, определенных ПМПк ОУ.

При формулировке тем в перспективном планировании коррекционной работы учитель-логопед может основываться на одном из следующих принципов:

1. Фонетический принцип (например: «Звуки и буквы», «Звук и буква Р», «Звуки и буквы С – Ш», «Твердые и мягкие согласные», «Ударение»);
2. Грамматический принцип (например: «Согласование прилагательных с существительными», «Уменьшительно-ласкательные суффиксы», «Рассказ-описание»);
3. Лексический принцип (например: «Слова-неприятели», «Однозначные и многозначные слова», «Фразеологические обороты»).

Основными принципами построения перспективного плана логопедической работы являются параллельность и последовательность. И, хотя в чистом виде выделенные типы планирования встречаются крайне редко, считаем необходимым охарактеризовать их, чтобы иметь возможность оценить составленный план с точки зрения преобладания в нем того или иного принципа построения.

При последовательном планировании работа осуществляется поэтапно над фонетической, лексической, грамматической сторонами речи. При такой структуре особенно актуальным становится соотнесение сроков изучения тем на логопедических занятиях с образовательной программой по русскому языку.



Параллельный тип планирования предполагает работу над всеми компонентами языковой системы на каждом занятии, независимо от его темы. Так, например, при прохождении фонетической темы «Дифференциация гласных Ы – И» работа ведется не только над восполнением пробелов в развитии звуковой стороны речи, но и над обогащением словарного запаса, развитием грамматического строя. В речевой материал, насыщенный изучаемыми звуками, включаются задания на образование форм множественного числа существительных и прилагательных, падежное управление, работа со связными текстами, отрабатываются лексические темы, требующие закрепления.

В данном случае особенно важную роль играет ориентировка на индивидуальные и фронтальные программы развития, утвержденные ПМПк ОУ. Такая система логопедической работы обеспечивает комплексность коррекционного воздействия на протяжении всего учебного года, а также способствует индивидуализации обучения детей.

Анализ современных подходов к перспективному планированию работы логопеда с учащимися начальных классов позволяет выявить выраженную тенденцию авторов к параллельности, комплексности коррекционной работы, соблюдению принципа поэтапности, последовательности в обучении. Примерами планов, отвечающих перечисленным критериям, могут служить предложенные Л. М. Козыревой программы коррекции устной и письменной речи учащихся 1 – 4 классов (см. ПРИЛОЖЕНИЕ 3).

### **Психологическое сопровождение учащихся с нарушениями речи**

Отечественными исследователями (Р. Е. Левина, Г. А. Каше, Л. Ф. Спирова, Г. В. Чиркина, А. В. Ястребова и др.) была установлена зависимость между состоянием речевого развития ребенка и возможностью усвоения им школьных знаний. Выявлено, что треть детей с нарушениями речи являются неуспевающими или слабоуспевающими по родному языку, кроме того, дети с речевыми нарушениями оказываются в числе стойко неуспевающих по математике и испытывают затруднения в процессе обучения в целом.

В отечественной логопсихологии существует немало исследований, посвященных изучению развития психики детей с речевой патологией, в том числе познавательной сферы учащихся данной категории. Учитывая тот факт, что ОНР является наиболее распространенным логопедическим заключением среди детей, сопровождаемых

учителем-логопедом как в общеобразовательных, так и в школах V вида, кратко дадим характеристику психического развития младших школьников с недоразвитием речи.

Психологические обследования этих детей показывают, что их систематическая неуспеваемость порождает неуверенность в своих возможностях, потерю интереса к учебе, резко снижает самостоятельность. Неблагополучие в школьном обучении формирует определенный стиль поведения: скрытый или демонстративный отказ от обучения, нежелание включаться в любой вид школьной деятельности, преодолевать трудности. Общая пассивность и равнодушие в сочетании с повышенной конфликтностью и аффективной возбудимостью достаточно типичны для детей данной категории.

Наряду с общей соматической ослабленностью и замедленным развитием локомоторных функций детям с ОНР присуще некоторое отставание в развитии двигательной сферы, которая характеризуется плохой координацией движений, неуверенностью в выполнении дозированных движений, снижением скорости и ловкости выполнения. Наибольшие трудности выявляются при выполнении движений по словесной инструкции. У учащихся с речевой патологией часто отмечается недостаточная координация пальцев, кисти руки, недоразвитие мелкой моторики. В той или иной мере наблюдается недостаточность многих высших психических функций. Для детей с ОНР характерна сниженная устойчивость внимания, ограничены возможности его распределения, в том числе между речью и практическим действием, они с трудом сосредотачивают внимание на выполнении заданий с использованием слуховой инструкции. Все виды контроля за деятельностью у учащихся с ОНР часто являются несформированными или значительно нарушенными, отмечаются трудности в планировании действий. При первично сохранной смысловой и логической памяти у детей с ОНР снижена вербальная память и нарушена продуктивность запоминания: они забывают сложные инструкции, элементы и последовательность заданий. Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает специфические особенности мышления. Обладая в целом полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, дети с недоразвитием речи отстают в развитии словесно-логического мышления. Овладение мыслительными операциями анализа, синтеза, сравнения и обобщения у них затруднено.

Психофизиологические и речевые особенности детей обуславливают необходимость создания индивидуализированных (неодинаковых) условий обучения. В

условиях классно-урочной системы, когда в классе учатся дети с разными уровнями речевого и психического развития, психологи и педагоги должны изучить индивидуальные особенности учащихся и учитывать их для более успешного обучения и оптимальной организации учебного процесса.

#### Формы организации психологического сопровождения учащихся

Цель учебной работы с рассматриваемой категорией детей в начальной школе – не только дать нужные знания, предусмотренные школьной программой, но и, учитывая патологические проявления в развитии ребенка, – его социальная реабилитация. Присутствие психолога в ОУ создает предпосылку для формирования адекватного социально-психологического климата образовательного пространства, способствуя восприятию психологической ценности личности учащегося.

Объектом деятельности педагога-психолога являются участники образовательного процесса: администрация, педагоги, дети, их родители. Педагог-психолог призван содействовать обеспечению индивидуального подхода к каждому ребенку на основе психолого-педагогического изучения детей, заниматься профилактикой и преодолением отклонений в интеллектуальном и личностном развитии ребенка.

Для сохранения психологического здоровья детей важно не только специально организованное воздействие на детей с целью снятия негативных эффектов депривации, но и психологическое просвещение педагогов и родителей с целью ознакомления их со способами правильного общения с детьми, оказание ими психологической поддержки, создания в семье и школе благоприятного психологического климата.

Таким образом, деятельность педагога-психолога в ОУ предполагает несколько основных направлений:

- психодиагностика;
- психокоррекция;
- психоразвитие;
- психопрофилактика;
- психопросвещение.

Педагогом-психологом **Овденко Н. Б.** разработана эффективная модель психологического сопровождения младших школьников, способствующая сохранению и укреплению психологического здоровья детей.

Рассмотрим основные блоки психологической работы в ОУ.

### **1. Диагностическая работа**

Одним из важных компонентов психологического сопровождения является изучение учащихся начальной школы. Автором были подобраны методики, позволяющие выделить тревожных детей, изучить личностные характеристики ребенка, оценить самооценку ребенка, его самоощущение в мире:

- тесты цветового выбора М. Люшер;
- тесты Тэммл, Дорки, Амен;
- проективные методики: “Рисунок семьи”, “Дерево”;
- методика А.П. Венгера;
- анкета для оценки уровня школьной мотивации учащихся начальных классов Н.Г. Лускановой;
- тест школьной тревожности Филлипса;
- АСВ;
- шкала реактивной и личностной тревожности Спилбергера-Ханина;
- “Карта наблюдений”, предложенная и адаптированная Л.М. Ковалевой.

Представленные методики позволяют проводить диагностику как в групповой форме, так и индивидуально. Методики валидны, надежны. Данные, полученные при групповом исследовании, коррелируют с данными других методик, что позволяет проводить мониторинг возрастного развития детей.

Психологическое сопровождение учащихся начальной школы ради сохранения их психологического здоровья должно строиться в соответствии со следующими положениями:

1. Есть множество факторов, влияющих на формирование высокой тревожности у ребенка. Из них есть те, которые мы изменить не в силах, например, состояние развития общества, экологическая обстановка и т.д., а есть такие, как семейные отношения, стиль педагогического общения, эмоциональное и речевое развитие ребенка, оказывая влияние на которые, при определенных стечениях обстоятельств мы можем изменять общую картину.
2. На психодиагностическом этапе необходимо не только выявлять детей, для которых характерна повышенная тревожность, но и проводить исследования стиля семейного воспитания.
3. По результатам фронтальной диагностики определяются учащиеся “группы риска”, с которыми должны проводиться индивидуальные занятия по определенной для каждого программе.

4. С учащимися, не попавшими в “группу риска”, следует проводить психопрофилактические мероприятия.
5. Для родителей необходимо разработать систему работы, направленную на просвещение и психопрофилактику тревожности у детей.
6. Проводить психопрофилактические мероприятия с педагогами.

Перейдем к описанию непосредственно психологического сопровождения, включающего развивающие занятия с детьми, психологическое просвещение, профилактическую работу с родителями и учителями.

## **2. Развивающая работа**

Развивающая деятельность школьного психолога ориентирована на создание социально-психологических условий для целостного психологического развития школьников. Развивающая работа в большей степени ориентирована на “психологически благополучных” школьников, уровень развития и актуальное состояние которых позволяет им решать достаточно сложные психологические задачи.

Коррекционная форма позволяет работать с психологическими проблемами, которые выявлены в обучении, поведении, общении или внутреннем психологическом состоянии школьников. Она ориентирована на индивидуальную работу психолога с ребенком.

Коррекционно-развивающая работа рассматривается Н. Б. Овденко как основное направление работы школьного психолога с детьми. Содержание коррекционно-развивающей работы должно обеспечивать целостное воздействие на личность ребенка во всем разнообразии ее познавательных, мотивационных, эмоциональных и других проявлений.

### Развивающая работа

Развивающая работа традиционно ориентирована прежде всего на познавательную, эмоционально-личностную, социальную сферы психической жизни и самосознания детей. При создании программы, автор ориентировалась на групповую форму работы как на более эффективную с точки зрения психологических результатов, так и более экономичную.

Основное содержание групповых занятий составляют игры и психотехнические упражнения, направленные на развитие познавательной и эмоционально-волевой сферы, навыков адекватного социального поведения школьников. Вместе с тем на занятиях активно используется метод сказкотерапии – один из эффективных методов работы с детьми, испытывающими те или иные эмоциональные и поведенческие затруднения.

Процесс сказкотерапии позволяет ребенку актуализировать и осознать свои проблемы, а также увидеть различные пути их решения.

### Коррекционная работа

И. В. Дубровина так формулирует основные принципы психологической коррекции:

- единство коррекции и развития;
- единство возрастного и индивидуального в развитии;
- единство диагностики и коррекции;
- подход в коррекционной работе к каждому ребенку как одаренному.

Для успешного усвоения учебного материала детьми-логопатами необходима коррекционная работа по нормализации их познавательной деятельности, которая осуществляется на уроках по любому предмету.

Однако традиционные уроки не могут обеспечить в равной доле решение образовательных и развивающих задач. Зачастую, подача содержания урока является приоритетной задачей для учителя, а задачи развития уходят на второй план или опускаются вовсе. На традиционных уроках в большей степени *используются* интеллектуальные, психологические ресурсы ребенка, и в меньшей степени - подкрепляются. С первых дней обучения ребенку предъявляются требования, касающиеся произвольности познавательных процессов, учебной мотивации, навыков, позволяющих успешно осваивать программу и т. д. Даже хорошо подготовленные дети испытывают стресс, показывают нестабильные результаты. Дети с низким уровнем готовности способны потеряться, разочароваться в школе, в той школе, которую они так живо и красочно себе представляли.

Таким образом, одним из главных направлений работы школьного психолога в начальной школе является помощь ученику в освоении учебной деятельности.

Психологу, прежде всего, необходимо совместно с учителем организовать психолого-педагогическое наблюдение в классе с целью выявления основных проблем и провести экспресс диагностику актуального развития. Согласно полученным результатам подготовить комплекс развивающих занятий, призванных актуализировать навыки учебной деятельности, создать ситуацию успеха и т. д.

Н. Б. Овденко рекомендует использовать в коррекционной работе педагога-психолога уже имеющиеся программы, подбирая их с учетом структуры дефекта учащихся и разработанных ПМПк ОУ направлений коррекционной работы.

Так, в качестве примера программы коррекционно-развивающих занятий в

**ПРИЛОЖЕНИИ 4** мы представляем **Сборник развивающих психологических занятий для учащихся второго класса** (автор - Глазунов Дмитрий Александрович, педагог-психолог), который выступает как один из видов психолого-педагогического сопровождения учебной деятельности ребенка. Предлагаемые занятия призваны в большей степени обратить внимание на то, что не всегда удастся реализовать на традиционном уроке, а именно:

- Развитие воображения
- Развитие качеств внимания, памяти
- Внутренний план действий
- Анализ текстов

На индивидуальных занятиях с учащимися помимо психотехнических упражнений активно применяются песочная терапия, арттерапия, сказкотерапия. Эти методы помимо терапевтического эффекта несут в себе и диагностическую роль.

### **3. Просвещение и психопрофилактика**

Психологическое просвещение осуществляется в двух руслах: просвещение педагогов и родителей.

1. Психологическое просвещение педагогов направлено на создание таких условий, в рамках которых педагоги могли бы получить профессионально и личностно значимое для них знание.

В представленной модели основной принцип просвещения педагогов – органическое вплетение ситуации передачи им знаний в процесс практической деятельности. Поэтому психологическое просвещение педагогов проходит через:

- ✓ небольшие выступления на педагогических советах по проблеме;
- ✓ организацию семинаров-тренингов по проблеме;
- ✓ организацию круглых столов (по результатам диагностики, по проблеме адаптации и т.д.);
- ✓ тренинги личностного роста для педагогов.

2. В данной модели психологического сопровождения младших школьников цель просвещения и консультирования родителей – создание социально-психологических условий для привлечения семьи к сопровождению ребенка в процессе школьного обучения, создание ситуации сотрудничества и реформирования установки ответственности родителей по отношению к проблемам школьного обучения и развития ребенка.

Психологическое просвещение родителей проходит через:

- ✓ Выступление на родительском собрании с целью повышения психологической компетентности родителей в тех вопросах, которые актуальны с точки зрения переживаемого детьми периода развития. Перед началом развивающей работы обязательно рассказываю родителям о ее целях и задачах, даю определенные задания родителям по наблюдению за детьми в период психологической работы.
- ✓ Тренинги для родителей с определенной тематикой.

Так, в начале 1-го класса проводится тренинг “Наши общие цели и задачи”, позволяющий познакомить родителей друг с другом, выработать мнение, что развитие и воспитание ребенка – это общая задача семьи и школы, что только сотрудничество школы и семьи даст положительные результаты. Чаще всего после проведения данного тренинга учителя начальных классов вместе с родителями составляют план воспитательной работы на год. В конце 1 класса проводится тренинг “Отметка. Оценка. Самооценка”. Цель которого – дать возможность родителям почувствовать, как видит ребенок сложившуюся семейную ситуацию и как ощущает себя в ней; выработать у родителей навыки общения с ребенком, глядя на мир его глазами, навыки психологической поддержки ребенка.

После проведения тренингов увеличивается количество обращений родителей за консультацией по проблеме.

Психологическое консультирование родителей чаще всего проводится как помощь в организации эффективного детско-родительского общения. Но бывают и ситуации, когда консультирование родителей является поводом для получения дополнительной диагностической информации от родителей о влиянии семейной ситуации на благополучие ребенка в школе. В любом случае, итогом консультирования родителей бывает договор о совместных действиях родителей и психолога в решении задач сопровождения ребенка в период его обучения в школе.

Поиск эффективных форм организации психолого-педагогического сопровождения родителей в СОШ №7 г. Красноярск [4] связан с проведением целенаправленной работы по повышению их психологической компетентности через “Родительскую школу”.

Сама ситуация “Родительской школы” - это ситуация взаимного обмена. Здесь обращается внимание на некоторые возрастные особенности детей, что позволяет им по-новому взглянуть на развитие ребенка, на отношения с ним и способствует изменению взаимодействия в более конструктивную сторону. Кроме того, опираясь на данные диагностики, наблюдения, на опыт своего общения с учащимися, психолог может



поделиться с родителями своими профессиональными выводами о тенденциях, имеющихся в классе, об особенностях развития детей на данном этапе их жизни, а также выделить наиболее актуальные для родителей конкретного класса аспекты обсуждаемой темы.

Встречи с родителями проходят в форме родительских чтений, рингов. В последнее время достаточно эффективной формой формирования культуры быть родителем стали занимать родительские тренинги. Это активная форма работы. В родительских тренингах должны участвовать по возможности оба родителя, а в некоторых случаях можно предложить поучаствовать и детям.

Приведем пример заданий (упражнений) игрового тренинга для учащихся и родителей 3-го класса.

**Проблема:** грубость и агрессивность поведения детей; склонность родителей, агрессивное поведение в школе с родительским коллективом и учащимися.

**Задание 1.** Каждый из участников должен нарисовать солнце с лучами и определить, кому он хотел бы подарить по одному лучику и почему.

**Задание 2.** Участники группы на большом листе ватмана рисуют коллективный портрет своей группы.

**Задание 3.** Участники разделяются на две команды: дети и родители. Детская команда участников поет “взрослые” песни, а команда родителей поет “детские” песни. Участники исполняют песни по очереди до первого поражения.

Вариант ритуала прощания: члены группы получают маленькие сердечки из бумаги, на которых каждый ставит свою подпись, и все пишут какое-то очень значимое и важное для каждого человека слово, например, “Держись! Не робей! Будь добрее! И др.”

Большое значение подобная тренинговая работа имеет и для классного руководителя. Он близко узнает учащихся, имеет возможность познакомиться с семейной ситуацией, видит родителей и детей в неформальной обстановке.

Говоря о новых формах организации психолого-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья (“Группа развития”, “Родительская школа” и др.), необходимо отметить, что обобщение работы с ребенком, его достижения заносятся в карту индивидуального продвижения, где отмечаются (и постепенно добавляются) основные понятия и умения для каждого этапа обучения и уровень овладения ими конкретным ребенком. Родители могут наглядно представить продвижение своего ребенка, не сравнивая его при этом с другими детьми.

## Сотрудничество педагога-психолога с учителями

Психологическая помощь учащимся с недостатками речи предполагает самое тесное сотрудничество педагога-психолога с другими специалистами, и в первую очередь с учителями. Педагоги должны быть осведомлены о закономерностях психического и речевого развития учащихся с речевой патологией, о современных подходах к воспитанию и обучению детей с ООП, должны уметь выбирать наиболее адекватные методы работы с детьми с учетом индивидуально-психологических особенностей детей.

Сегодня в школах еще недостаточно специально подготовленных кадров для работы с детьми с речевыми нарушениями, учителя начальных классов и учителя-предметники часто не обладают необходимыми знаниями в области специальной педагогики и психологии. В связи с этим особую важность приобретает консультативная деятельность специалистов психологической службы ОУ (педагога-психолога, учителя-логопеда), направленная на просвещение (информирование), а также обучение педагогов и родителей учащихся основам коррекционного обучения детей с речевыми нарушениями.

Школьный психолог призван стать для учителя главным помощником и проводником в вопросах построения и реализации программ развития, а также непосредственно в процессе преподавания. Именно педагог-психолог может интегрировать получаемые результаты исследований и наблюдений, организовывать в единую систему коррекционные воздействия различного уровня, а также прослеживать в динамике результаты коррекции.

Основной задачей в обучении детей с нарушениями речи является создание условий для успешной учебной и внеклассной деятельности как средства коррекции их личности, формирования положительных устремлений и мотиваций поведения, обогащения новым положительным опытом отношений с окружающим миром.

Возможность кардинально перестроить поведение детей с ОНР, сформировать у них положительную мотивацию в значительной степени зависит от соблюдения определенных условий организации деятельности ОУ. Прежде всего необходимо создать благоприятную обстановку на занятиях, установить психологический контакт, стимулируя сотрудничество учителя и ученика. Учебный материал должен соответствовать возможностям ребенка, включать различные вспомогательные средства, активизирующие восприятие и предупреждающие утомление.

К условиям, способствующим ломке отрицательных стереотипов поведения трудных в обучении и воспитании учащихся, Е. М. Мастюковой с соавторами [9] отнесены

следующие:

- создание благоприятной обстановки, щадящего режима;
- обучающая, коррекционно-воспитательная направленность всей педагогической работы; использование приемов и методов обучения, адекватных возможностям учащихся, обеспечивающих успешность учебной деятельности;
- дифференциация требований и индивидуализация обучения, модификация учебной программы — сокращение ее объема за счет второстепенного материала и высвобождение времени на ликвидацию пробелов в знаниях и умениях учащихся;
- организация системы внеклассной, факультативной, кружковой работы, повышающей уровень развития учащихся, пробуждающей их интерес к знаниям;
- учет особенностей психического развития, причин трудностей поведения и обучения при организации обучения и коррекционной воспитательной работы с данной категорией детей.

### **Формы взаимодействия специалистов**

#### **в сопровождении учащихся с речевой патологией**

В работе с детьми, имеющими нарушения речи, принимают участие разные специалисты, поэтому актуальной проблемой является поиск единых концептуальных основ взаимодействия специалистов с целью обеспечения согласованности проводимых ими мероприятий и преемственности в работе с детьми разных возрастных групп. Такой подход к совместной деятельности педагога-психолога и учителя-логопеда становится особенно актуальным при сопровождении детей-логопатов, в структуре дефекта которых, помимо признаков недоразвития речевых и высших психических функций, присутствуют ярко выраженные отклонения в эмоционально-волевой сфере и формировании коммуникативных навыков (например, при заикании, ринолалии, алалии, дизартрии).

Опыт работы Центра диагностики и консультирования, осуществляющего свою деятельность в Липецкой области, позволяет сделать вывод о том, что для успешной работы в рамках психолого-педагогического сопровождения детей по коррекции речевых нарушений будут наиболее эффективны групповые интегрированные занятия психолога и логопеда.

В этой связи специалисты Центра (Стебенева Наталия Викторовна, зам. директора, педагог-психолог; Страхова Олеся Васильевна, учитель) предлагают программу интегрированных занятий “От общения к обучению” [13] на первый период обучения для

детей с ОНР, которая была апробирована на базе пяти муниципальных ППМС-центров Липецкой области.

**Цель программы:** обучение грамоте детей-логопатов посредством интегрированного специально организованного психологического и логопедического сопровождения.

**Задачи:**

- ✓ Развитие навыков конструктивного взаимодействия детей с речевыми проблемами со сверстниками и взрослыми.
- ✓ Снижение психоэмоционального напряжения, агрессивных проявлений, тревожности у детей.
- ✓ Повышение навыков адаптивных возможностей детей-логопатов исходя из их социального опыта, психического состояния.
- ✓ Обучение детей-логопатов грамоте посредством новейших технологий в области логопедии и психологии.
- ✓ Развитие доброго, внимательного отношения детей к ближайшему социальному окружению и друг к другу.

**Программа занятий состоит из 3 блоков:**

- ✓ **1 блок** – диагностический (комплектование группы).
- ✓ **2 блок** – коррекция и развитие детей-логопатов посредством оказания интегрированной психологической и логопедической помощи.
- ✓ **3 блок** – психолого-логопедическое сопровождение детей-логопатов (оказание консультативной помощи родителям и педагогам).

**Структура каждого интегрированного занятия** включает в себя 3 этапа:

**1 этап** – подготовительный (разогрев). Разогрев включает в себя ритуал приветствия, игры и упражнения направленные на снятие нервно-психического напряжения, повышение эмоционального фона настроения, что способствует большей включенности детей в продуктивную дальнейшую умственную деятельность.

**2 этап** – основной. Повторение пройденного, изучение нового, закрепление изученного материала посредством специально организованных технологий (дидактические игры, упражнения, игры с песком, сказкотерапия, и пр.). Подведение итогов занятия.

**3 этап** – завершающий. Психологическое завершение групповой работы. Ритуал прощания.

**Условия проведения**

Занятия проводятся в кабинете психолога, логопеда который состоит из двух зон: обучающая и игровая. Зоны должны быть достаточно просторными и хорошо освещенными, где можно поставить стулья, столы, разместить коррекционно-развивающее оборудование, различные изобразительные средства, песочницу.

### **Численность группы**

Оптимальной является группа из 6–8 человек (количество участников желательно, чтобы было четное для работы в парах).

### **Комплектование группы**

Группа формируется из детей подготовительной группы детского сада или 1 класса одной параллели, имеющих проблемы в освоении грамоты.

**Периодичность занятий.** Наиболее реальным и эффективным является проведение занятий 2 раза в неделю, продолжительностью 40–45 мин.

Тематика и планы занятий не являются фиксированными и могут меняться, но при условии соблюдения последовательной взаимосвязи между содержанием тем и усвоение навыков.

### **Тематический план-сетка интегрированных занятий “От общения к обучению” на первый период обучения для детей с ОНР**

<b>№</b>	<b>Название темы</b>	<b>Кол-во академических часов</b>
1.	Речевое общение через предложения.	1 час
2.	Мир слов и предложений.	1 час
3.	Город “Алфавит” (звуки и буквы)..	1 час
4.	Улица гласных (звуки и буквы, пройденные в классе)	1 час
5.	В гостях у слов (деление слов на слоги).	1 час
6.	Незнайка в “Стране ударений”.	1 час
7.	Переулок согласных (звуки и буквы, пройденные в классе).	1 час
8.	На празднике в королевствах “Твердости” и “Мягкости”.	1 час
9.	Волшебный лес чудес (звонкие и глухие согласные).	1 час
10.	Путешествие по стране “Игрочитания”. Обобщающее занятие	1 час

**В ПРИЛОЖЕНИИ 5** мы предлагаем приблизительный план-конспект одного из занятий по программе для детей 1 класса с общим недоразвитием речи (ОНР).

## **РОЛЬ УЧИТЕЛЯ В РЕАЛИЗАЦИИ КОРРЕКЦИОННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ**

Учитель в школе – основное действующее лицо, которое проводит с детьми большую часть времени. В его обязанности входит: проведение учебных занятий, классных часов, праздников, экскурсий и т.п. Каждая из названных выше форм работы имеет свою структуру, методику проведения, целевые установки. Но для всех них есть и общие моменты, которые относятся к разряду методических требований, предъявляемых к оформлению документации учителя, работающего в специальном (коррекционном) классе (учреждении) или обучающего ребенка с особыми образовательными потребностями в массовом классе общеобразовательной школы.

Во-первых, это – **тема мероприятия**, которая должна браться из перспективного планирования педагога. Здесь необходимо учитывать преемственность в работе, скоординированность в отработке навыков и умений поведения ребенка учителем, психологом, логопедом; общие подходы к реализации коррекционной направленности. Тема должна выступать связующим звеном в отработке содержания учебной программы. В изучении учебного материала следует двигаться от простого к сложному, от конкретного к абстрактному. Такая последовательность в изучении материала позволит сохранить интерес детей к занятию. А ведь именно эмоция интереса является регулятором действий человека.

Любая форма педагогического общения должна иметь четко определенные цели: Их три: **образовательная, воспитательная и коррекционная** (при наличии ученика с проблемами в развитии).

**Образовательная цель** должна решать задачи отработки учебного программного материала, овладения детьми какими-то учебными знаниями, умениями и навыками. Формулировка отражает содержание занятия.

*Например: «Познакомить с формой, величиной, размером геометрических фигур. Учить различать их наощупь...», «Закрепить полученные знания о безударных гласных в корне слова, проверяемых ударением...»*

**Воспитательная цель** должна решать задачи отработки моделей поведения, овладения детьми коммуникативными умениями, формирования эмоций и т.д.

*Например: «Отработка моделей адекватного поведения в стрессовой ситуации на основе знакомства с русской народной сказкой «Маша и медведь», «Отработка умения правильно одеваться на материале лепки куклы из составных элементов...»*

Такая лаконичная и четкая цель определяет конкретное направление работы педагога в ходе данного занятия с позиции личностно-ориентированного подхода, подхода к развитию навыков и умений ребенка, а не только на усвоение темы.

Если в классе присутствуют дети (ребенок) с проблемами в развитии, то необходимо включать в план занятия **коррекционную цель**. О коррекционной направленности занятий следует сказать особо. Коррекционная задача должна четко ориентировать педагога на развитие способностей и возможностей ученика и на исправление имеющихся недостатков специальными педагогическими и психологическими приемами.

Как ее формировать и определять? Очень просто. Педагог, планируя занятие, должен задуматься: «Какие психические процессы (внимание, восприятие, память, мышление, речь) будут наиболее задействованы в ходе занятия?» Именно на эти процессы и надо ориентироваться, формулируя коррекционную задачу.

*Например, на уроке-экскурсии дети будут много ходить, наблюдать (смотреть) и сравнивать; значит надо потренировать ноги и глаза «Коррекция общей моторики, зрительного восприятия...» или «Коррекция мышления на основе упражнений в сравнении...».* Таким образом, конкретная коррекционная направленность является обязательным условием хорошего урока (занятия).

В роли следующего показателя должна выступать **структура занятия**; его план и логика; преемственность этапов и последовательность включения детей в задания и упражнения по степени нарастающей сложности.

Каждое занятие должно состоять из нескольких блоков, этапов, в ходе которых педагог решает учебную задачу, подчиненную общей цели занятия: ввести в тему, активизировать прошлый опыт, закрепить умения и т.п. Кроме того, в плане урока (занятия) должен быть отдельно выделен блок заданий для ребенка с особыми нуждами, так как данный ребенок имеет все-таки индивидуальный образовательный маршрут, соответствующий его физическим возможностям и интеллектуальным способностям.

Если дети с проблемами в развитии, обучающиеся в классе массовой школы, имеют различные проблемы и, соответственно, разные медицинские диагнозы и прогнозы (один – ЗПР; другой – нарушение речи и т.п.), то в планировании **отдельно должен быть отражен план деятельности на уроке (занятии) для каждого такого ребенка**. Педагоги по-разному подходят к решению данной проблемы. Одни составляют планирование отдельно (для всего класса и для ученика (воспитанника) с проблемами). Допустимо составление общего плана для класса с включением в него блоков-заданий для каждого

ребенка, нуждающегося в индивидуальном подходе, дополнительном внимании. Формы могут быть разные; **главное – отразить в ходе урока (занятия) траекторию деятельности отдельного ребенка**, находящегося в массовом классе.

Каждый фрагмент занятия желательно как-то фиксировать: ориентируя учащихся на то, что они уже сделали и что им предстоит еще сделать. И вот такое подведение итогов должно служить стимулом, побуждающим ребенка к включению во все более усложняющуюся работу.

*Логика построения занятия* – это отработка тех приемов, той информации, которая затем включается в работу на последующих этапах, но в иных вариантах.

*Методы и приемы педагога* – это арсенал средств, при помощи которых он добивается решения задач урока (занятия). Их следует умело отбирать и использовать. Комбинировать (или менять) методы и приемы надо так, чтобы при этом происходила смена видов деятельности детей, чтобы менялся доминантный анализатор (зрительный, слуховой, двигательный, кинестетический), чтобы во время работы было задействовано как можно больше анализаторов, особенно у ребенка с нарушениями развития.

Дети слушают воспитателя (рассказ), отвечают на его вопросы (беседа), пишут, рисуют (деятельность детей), думают и делают (проблемные задания с элементами творчества) и т.д.

Нельзя утомлять детей однообразной деятельностью, например, строить занятие с преобладанием одной беседы и демонстрацией нескольких картинок. Ведь подготовить простейшие схемы, опоры, продумать игровые методы работы на уроке под силу любому педагогу.

Педагог должен уметь правильно использовать дидактические и психологические методы. Это значит, что любой прием: работа по картинке, беседа, работа с книгой, игра – должен соответствовать алгоритму данного метода. Иногда случаются перескакивания педагога с беседы на рассказ, с самостоятельной работы на беседу и т.п. Это вносит некоторый хаос в само занятие.

Особо следует сказать о психологии общения в ходе занятия, стиле общения. Здесь следует учитывать следующие моменты:

- ✓ соотношение побуждения воспитанников к деятельности (комментарии, высказывание положительной эмоции, установки, стимулирующей интерес, волевое усилие к решению задачи и т.п.) и принуждения (напоминание об отметке, резкие замечания и т.п.);



- ✓ такт педагога;
- ✓ психологический климат в группе (умение поддержать атмосферу радостного, делового общения);
- ✓ самоорганизация педагога: собранность, настрой, педагогическая находчивость, оптимистический подход и пр.

*Учет возрастных особенностей учащихся* (воспитанников) предполагает соотнесение формы и содержания занятия, его методов и приемов проведения с основными видами деятельности детей данного возраста, наиболее важных мотивов поведения, характерных для данной категории.

Рекомендации по оформлению документации учителя  
специальных (коррекционных) классов (учреждений) V вида

Учитель специальных (коррекционных) начальных классов V вида, являясь членом психолого-медико-педагогического консилиума ОУ, совместно с другими членами ПМПк участвует в разработке индивидуальных и фронтальных программ развития ребенка и, соответственно, в дальнейшей реализации этих программ в процессе обучения.

Основные направления индивидуальной и групповой работы с учащимися, имеющими речевую патологию, лежат в основе учебно-тематического планирования учителя. Соотнося их с требованиями общеобразовательной программы, педагог определяет содержание своего планирования. Такой подход позволяет реализовать принципы учета структуры дефекта и индивидуального подхода к обучению детей. При заполнении графы «Коррекционные задачи» учитель, ориентируясь на фронтальную программу развития, продумывает, какие коррекционные методы и приемы позволяет использовать данная тема урока, и формулирует направления работы.

Тема	ЗУН	Средства обучения	Форма организации	Форма контроля	Коррекционные задачи

В базисном учебном плане специальных (коррекционных) образовательных учреждений V вида, начиная со второго класса, отводится время для организации факультативов коррекционной направленности, которые проводит учитель начальных классов. Основные задачи таких занятий определены учебным планом и включают в себя: коррекцию речи и сопутствующих нарушений, двигательных функций, в том числе мелкой моторики,

познавательной деятельности, памяти, внимания, мышления, межличностного общения и т. п.

Коррекционные задачи факультативных занятий формулируются педагогом в соответствии с направлениями фронтальной и индивидуальной коррекционной работы, сформулированными ПМПк ОУ в начале учебного года. Акцент при планировании занятий коррекционной направленности должен быть сделан на развитии именно тех высших психических функций, которые недостаточно сформированы у данного контингента учащихся.

Для наиболее полного отражения коррекционной направленности образовательного процесса учителям школ V вида может быть рекомендована следующая примерная форма учебно-тематического планирования факультативных занятий коррекционной направленности:

Тема	Кол-во часов	Коррекционные задачи	Коррекционные методы и приемы	Грамматические категории, закрепляемые на занятии

Графа «Коррекционные задачи» позволяет сформулировать направления работы, реализуемые учителем на материале каждой из тем и отразить связь с индивидуальной и фронтальной программами развития. В графе «Коррекционные методы и приемы» педагог указывает конкретные методы, виды заданий, способствующие решению выделенных задач. Расшифровывая таким образом общие формулировки коррекционных задач, учитель может очень четко структурировать свою деятельность, а также продемонстрировать поэтапность и последовательность образовательного процесса, разнообразие видов работы в рамках выделенных направлений, осуществить дифференцированный подход к учащимся с речевой патологией. Приложение №

В журнале учета посещаемости факультативу коррекционной направленности отводится отдельная страница, которая заполняется следующим образом: на странице слева отмечают присутствие учащихся, в графе «Что пройдено. Что задано на дом» указываются те или иные направления коррекционной работы, реализуемые на данном занятии. Здесь преимущественно отражаются направления фронтальной работы, причем учитель должен

учитывать соответствие данных формулировок с фронтальной и индивидуальной программами развития ребенка.

№	Список учащихся	Месяц/дата Декабрь 1 3 5 и т.д	Дата	Что пройдено. Что задано на дом
1	Андреева Л.	+ +	1.12.02	Развитие зрительного восприятия и узнавания. Коррекция каллиграфии. Пропедевтика темы «Правописание суффиксов им.сущ.» 2- отработка навыка счета группами (из-за пропуска по болезни)
2	Белова В.	+ +	3.12.02	Развитие зрительно-моторных координаций. Отработка техники чтения. Формирование навыка подбора родственных слов. 1- развитие зрительного внимания
3	Чернов И.	+ + +	5.12.02.	Развитие фонематического слуха. Отработка навыка правописания парных согласных в корне слова. Шифрованный диктант. 3- формирование навыка подбора родственных слов.

**В ПРИЛОЖЕНИИ 6** вашему вниманию представлен конспект интегрированного урока: развитие речи + окружающий мир по теме: "Весна" в 1-м речевом классе V вида. (автор: Авдеенко Елена Ивановна, учитель начальных классов).

### **Рекомендации учителю по оптимизации обучения детей с нарушениями речи**

Учитывая то, что данное пособие адресовано учителям начальных классов, считаем необходимым более подробно остановиться на вопросах развития и коррекции недостатков в познавательной сфере учащихся с нарушениями речи.

Обобщая рекомендации учителям по оптимизации высших психических функций, лежащих в основе успешного формирования основных учебных умений и навыков, сделаем

акцент на возможности и необходимости использования коррекционных приемов на уроках по общеобразовательным дисциплинам с целью индивидуализации обучения детей с речевой патологией.

Для успешного обучения дети с нарушениями речи зачастую нуждаются в коррекционной работе по нормализации их познавательной деятельности, которая осуществляется на уроках по любому предмету.

Включение коррекционных методов и приемов на уроке может осуществляться в двух вариантах:

1. Включение в структурные компоненты урока:

- а) на этапе знакомства с темой урока (занятии);
- б) на минутке чистописания;
- в) во время динамической паузы;
- г) на этапе работы по индивидуальным карточкам.

Особенно эффективны дифференцированные задания при выполнении учащимися разных видов самостоятельных работ с разным объемом помощи.

2. Наполнение предметного содержания урока коррекционной направленностью.

При любом их перечисленных вариантов для учителя важно не просто использовать набор тех или иных приемов работы, но и осмысленно подходить к каждому заданию. Уметь определять и формулировать цель конкретного коррекционного метода или приема и, наоборот, уметь подобрать то задание, которое будет соответствовать определенной задаче (направлению коррекционной работы).

В целях оказания помощи педагогам в соотнесении конкретного содержания урока с коррекционными задачами, выдвинутыми ПМПк ОУ, и подборе соответствующих методов и приемов работы рассмотрим на конкретных примерах варианты включения в ход урока заданий, направленных на развитие основных высших психических функций.

### **Методы и приемы развития словесно-логического мышления учащихся с речевой патологией на уроках**

Развитие логического мышления учащихся на всех уроках – одно из наиболее существенных требований, обеспечивающих качество обучения.

Уроки математики и русского языка особенно способствуют развитию у детей мышления, памяти, внимания, наблюдательности, строгой последовательности рассуждения и его доказательности; дают предпосылки для развития логического мышления учеников,

обучения их умению кратко, точно, ясно и правильно излагать свои мысли. Работа, направленная на развитие у младших школьников способностей делать самостоятельно выводы, должна осуществляться на различных этапах обучения: на этапе ознакомления с новым материалом, на этапе закрепления вычислительных приемов, при решении задач по математике и орфографических задачах по русскому языку, а также при выполнении логических заданий и упражнений.

*В начальной школе* учащиеся должны овладеть такими элементами логических действий, как: сравнение, классификация, выделение признаков предметов, определение знакомого понятия через род и видовое отличие, делать простейшие умозаключения, опираясь на данные посылки. Поэтому целесообразно начинать обучение логическим действиям с формирования соответствующих элементарных умений, постепенно усложняя задания.

При помощи упражнений не только закрепляются, но и уточняются знания детей, формируются навыки самостоятельной работы, укрепляются навыки мыслительной деятельности. Детям непрерывно приходится заниматься анализом, сравнением, составлять словосочетания и предложения, абстрагировать и обобщать. При этом обеспечивается одновременное развитие ряда важнейших интеллектуальных качеств ребенка: внимания, памяти, различных видов мышления, речи, наблюдательности и т.д.

У детей с тяжелой речевой патологией на низком уровне находятся все речевые процессы, а значит, и мышление будет у таких детей страдать. Дети затрудняются выразить словами свою мысль, а значит и в самой мысли есть изъяны. Словесно-логическое мышление - одно из трех видов мышления - характеризуется использованием суждений и умозаключений. Оно невозможно без речи и из ее функций. Поэтому учитель, так же как и учитель-логопед, в своей работе (и на уроках, и на индивидуальных занятиях) должен учить детей осмысливать события и явления, искать причины и следствия, находить общее и различное, объединять в группы (классифицировать) по какому-либо признаку.

Учитель-логопед Крутько Н. А. (г. Ижевск) [10] предлагает использовать упражнения, которые будут не только совершенствовать речь, как устную, так и письменную, но и научат детей с ОНР использовать такие мыслительные операции, как анализ, синтез, сравнение, обобщение и др.

Данные упражнения рассчитаны на учащихся начальных классов С(К)ОУ V вида. Их целесообразнее всего применять на уроках цикла «Русский язык» или индивидуальных

логопедических занятиях, а также занятиях факультатива коррекционной направленности.

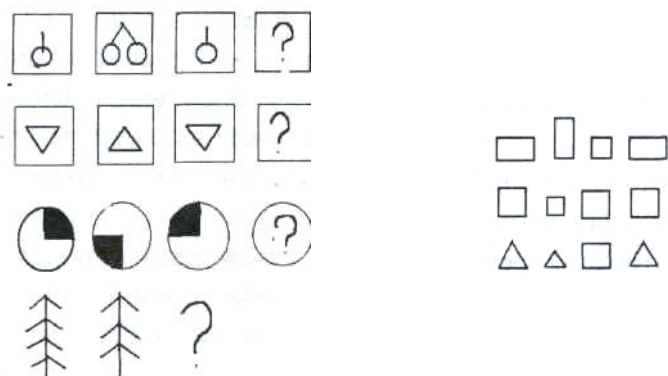
Эти упражнения можно использовать на любом этапе урока: фрагмент, проверка домашнего задания, речевая (речемыслительная) минутка, закрепление пройденного и так далее.

В работе с детьми-логопатами очень важен подбор речевого материала. Он должен отвечать следующим требованиям:

- ✓ соответствовать возрасту учащихся и уровню их речевого развития;
- ✓ соответствовать теме, целям и задачам урока;
- ✓ все слова, словосочетания и понятия должны быть знакомы детям: учащиеся должны уметь правильно растолковывать их; записать в тетради.

В 1 классе (I четверть, начало II четверти) автор рекомендует начать с невербальных заданий, таких как:

1) Установи закономерность. Продолжи ряд.



2) «Внимательно слушай и рисуй». Инструкция: «Я называю геометрическую фигуру с указанием ее места на листе, а ты ее нарисуй».

«Вверху слева ...,  
справа от него ...,  
в центре ...,  
под кругом ....»

Все эти упражнения помогут в выработке и уточнению зрительно- моторной координации, а также будут способствовать развитию пространственных представлений, мелкой моторики рук, что в дальнейшем окажет бесспорно положительный эффект при обучении письму и чтению.

Следующая серия упражнений может использоваться как организационный момент на уроках русского языка во II-IV классах С(К)ОУ V вида. Это помогает детям быстро сосредоточиться и включиться в урок. Это упражнения, называемые «Диктант слов». Подобные упражнения, как уже упоминалось, можно использовать на любом этапе урока.

I. «Найди лишнее слово». Требования к словарному материалу:

- обобщающие понятия должны быть в активном словаре учащихся;
- «лишнее» слово знакомо как по значению, так и по написанию.

Инструкция: «Я буду называть ряд слов, а вы запишите только «лишнее».

(можно во 2-3 классе давать слова на карточках, подключать зрительный анализатор).

а)Клюв, перья, птица, когти.

Василек, пион, гвоздика, ноготки.

Аист. Цапля, дятел, гусь.

Торт, селедка, конфета, апельсин.

Помидор, лук, щука, тыква.

б)Астры, аист, народ, акула.

Дом, давний, дорога, лагерь.

Король, суббота, класс, комиссия.

Солнце, сапоги, учительница, сорока.

в)Чашка, кастрюля, блюдце, тарелка.

Автобус, электричка, трамвай, троллейбус.

Сентябрь, октябрь, осень, ноябрь.

Озеро, облако, море, озноб.

г)Смелый, осторожный, друг, веселый.

Окно, высокий, низкий, средний.

Голодный, сытый, жираф, вкусный.

Снежный, ледяной, холодный, зима.

д)Солнце, утро, день, вечер.

Дождь, метель, пурга, вьюга.

Апрель, азбука, июнь, август.

Кот, собака, котенок, коза.

Задания на исключение «четвертого лишнего» могут быть самыми разными, например:

- слова одной лексической группы + слово из другой лексической группы;
- части целого + целое;
- существительные + прилагательное;
- слова, обозначающие взрослых животных + детеныш;
- слова, начинающиеся с одной буквы + слово, начинающееся с другой буквы;
- синоним = антоним;

- съедобное + несъедобное;
- времена года + месяц и т. п.

Прежде чем давать задание для самостоятельной письменной работы, необходимо предварительно отработать навык исключения в устной речи (можно на индивидуальных занятиях).

II. «Запиши задуманное слово» (по типу кроссворда).

Методические рекомендации к данному упражнению:

- используемые задания должны быть отработаны сначала в устной речи;
- записываемые слова должны быть знакомы учащимся по написанию.

Инструкция: «Запиши в тетради ответ на мой вопрос одним словом».

а) -первый месяц зимы;

-второй день недели;

- часть суток, которая следует за днем;

-третий месяц зимы;

-время года, идущее перед осенью;

-к какому времени года относится месяц ноябрь.

б) -как называется учебник по которому первоклассники учатся читать;

-столица нашей Родины;

-человек, совершивший подвиг;

-как называется наша Родина;

-столица Удмуртии.

в) -подземный вид транспорта;

-дерево, с дрожащими листьями;

-наземный вид городского транспорта, движущийся по рельсам;

-человек, обучающий детей в школе;

г) -прием пищи утром;

-прием пищи вечером;

-прием пищи днем;

-человек, готовящий пищу.

д) -первый месяц года;

-первый месяц осени;

-третий день недели;

-второй месяц лета;



-первый месяц зимы.

### III. «Запиши наоборот».

Методические рекомендации те же, что и к предыдущему заданию.

Инструкция: «Я буду читать слова (словосочетания), а ты запиши в тетради, противоположные им по смыслу».

- а) сладкий - кислый  
толстый - тонкий  
черный - белый  
жаркий - холодный  
горький - сладкий  
мелкий - крупный
- б) поздняя весна-ранняя весна  
холодный вечер - теплый вечер  
утренняя заря - вечерняя заря  
трусливые зайцы - храбрые зайцы
- в) осень - весна  
серое небо - голубое небо  
оппадают листья - появляются листья  
желтеет трава - зеленеет трава  
последние цветы - первые цветы  
убирают овощи - сажают овощи

### IV. «Составь слово и запиши его».

Методические рекомендации те же, что и к предыдущим заданиям.

Для выполнения этой серии упражнений необходимо, чтобы дети хорошо усвоили звуко-буквенный анализ и синтез. Инструкция: «Я буду говорить слово по звукам (слогам), а ты запиши его в тетради».

а), с-а-н-и

с-о-л-о-м-а

з-э-р-к-а-л-о

д-в-о-р-э-ц

б) -первый слог-пу, третий слог- вик, второй слог - хо;

-первый слог - пу, третий слог - ка, второй слог-шин

-второй слог- шок, первый слог- пу -третий слог - ка, второй, слог - пуш, первый слог-о

Дополнительное задание: подчеркнуть лишнее слово.

в).- первый слог - са, второй слог - мо, третий слог - кат

- третий слог - ле, второй слог - то, первый слог - вер

-первый слог - са, третий слог - ник, второй слог - дов

-третий слог - лет, первый слог - са, второй слог -мо

V. «Собери слово»

Инструкция: «Я буду говорить слова, а ты подели на слоги.

Из первого слова берем первый слог,

из второго слова берем первый слог,

из третьего слова берем первый слог.

$1 + 1 + 1 =$  слово — на доске.

Полученное слово запиши в тетради.

а).  $1 + 1 + 1 =$  слово

-колос, рота, ваза

-молоко, нерест, таракан

-кора, лото, боксер

-баран, рана, банщик

-забор, бабушка, валенки

б).  $1 + 2 + 3 =$  слово

-картон, пастила, картина

-автор, лото, троллейбус

-урок, грачи, писатель

-кабан, труба, каблучок

-привет, края, свиристель

VI. «Составь слова»

Инструкция: Из слов, предъявленных в таблице, составь слова. Запиши пять (три) слов в тетради.

ба	ко	бок
ни	ло	за
ки	нан	ран

БРЕ	ДВЕ	ПА	ВРЕ
РЕНЬ	РЯ	РИК	КО
РИ	МО	ЗВЕ	КА
СТА	ЗА	ША	МЯ

Можно усложнять задание:

«Составь два, три, четыре сложных слова».

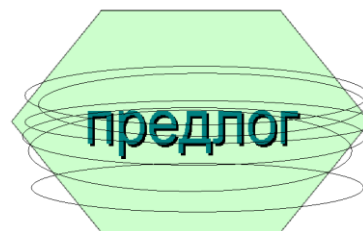
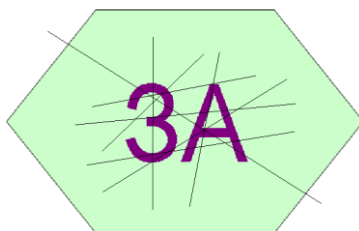
Можно в таблицах использовать однотипные слоги; например, только открытые, либо только закрытые и т. д.

Такие упражнения интересны детям, они помогают закрепить пройденный материал, развивают мышление, тренируют внимание и память. А учитель (учитель-логопед) с помощью этих заданий может проверить как усвоен тот или иной раздел программы.

Предложенные задания можно использовать не только на уроках и логопедических занятиях в С(К)ОУ V вида, но и на занятиях в логопунктах при общеобразовательной школе.

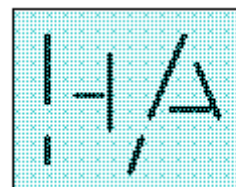
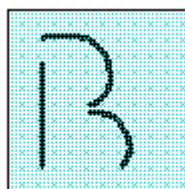
### Методы и приемы развития ВПФ у детей с нарушениями речи на уроках русского языка на примере темы «Предлоги»

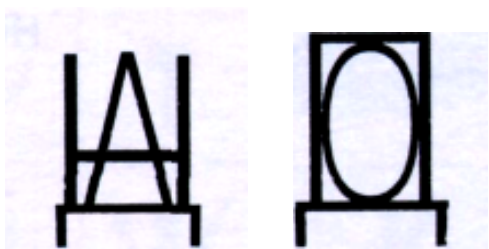
- 1. Цель:** развитие константности зрительного восприятия, узнавания, распределяемости внимания. Предлагаются для узнавания зашумленные, наложенные друг на друга изображения предлогов, например:



- 2. Цель:** Развитие устойчивости зрительного внимания, целостности зрительного восприятия, наглядно-образного мышления.

Задание: Расшифровка предлогов, узнавание недописанных предлогов, восстановление (дорисовывание) изображений предлогов, конструирование предлогов из отдельных элементов





3. Цель: развитие категориальности зрительного восприятия, объема, распределяемости внимания, навыков звуко-буквенного анализа, наглядно-образного мышления (операции анализа, сравнения).

Задание: найти сходства и различия в написании предлогов: **ПО** и **ПОД**, **НА** и **НАД**, **С** и **СО** и т. п.

4. Цель: развитие устойчивости и распределяемости зрительного внимания, избирательности зрительного восприятия, навыков самоконтроля:

Задание: поиск предлогов в ряду других слов или букв («Какие предлоги спрятались?»).

А Л Н А Р З А П О Д С Ы У М П Е Р Е Д О Т Е Ъ

5. Цель: развитие устойчивости, объема слухового внимания, навыков самоконтроля.

Задание: «Поймай предлог» (учитель называет ряд слов или сочетаний звуков, среди которых встречаются предлоги. Дети хлопают в ладоши, услышав предлог).

6. Цель: развитие устойчивости и объема слухового внимания, слуховой памяти; распределяемости зрительного внимания; пространственных представлений, навыков самоконтроля.

Варианты заданий: «Назовите предлог в правом верхнем углу таблицы»; «Назовите предлог, находящийся в центре таблицы»; «Где находится предлог **ПЕРЕД**?»; «Какой предлог находится под предлогом **ИЗ** ?»; «Найдите в таблице предлоги с противоположным значением, приведите примеры». С целью развития переключаемости внимания рекомендуется серия однотипных заданий на поиск заданного предлога в таблице со сменой предлогов.

<b>НА</b>	<b>В</b>	<b>ПОД</b>
<b>ПЕРЕД</b>	<b>У</b>	<b>ИЗ</b>
<b>С</b>	<b>ОТ</b>	<b>К</b>

7. Цель: развитие зрительной памяти. Задание: «Вспомните предлоги из таблицы» (см. предыдущее задание). Можно предложить назвать их устно или заполнить пустую таблицу самостоятельно.

8. Цель: развитие слуховой памяти.

Задание: игра с мячом. Детям предлагается заменить предлог на противоположный по значению, например: под деревом – над деревом; за домом – перед домом... . Затем детей просят вспомнить названные предлоги.

9. Цель: развитие распределяемости слухового внимания, объема слуховой памяти; навыков самоконтроля, наглядно-образного мышления, навыков языкового анализа и синтеза.

Задание: шифрованный диктант. Составить (нарисовать или выложить из раздаточного материала) схему предложения, обозначая предлоги галочками.

10. Цель: развитие словесно-логического мышления: поиск «третьего лишнего» предлога

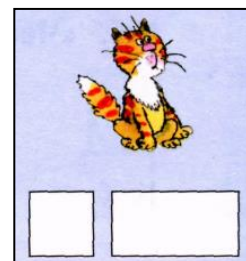
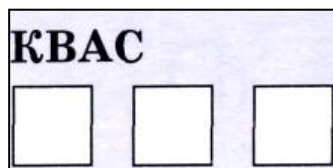
**У    Щ    С**

**ПОД   НАД   ТАЗ**

11. Цель: развитие словесно-логического мышления. Отгадывание ребусов:

- отгадать слово из двух предлогов:

- найти в слове «квас» три предлога:



12. Цель: развитие словесно-логического мышления (Установление простых аналогий), навыков словообразования. Задание: составить предложения с использованием предлога «В».



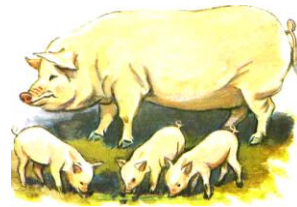
**- дупло**



**- ?**



**-коровник**



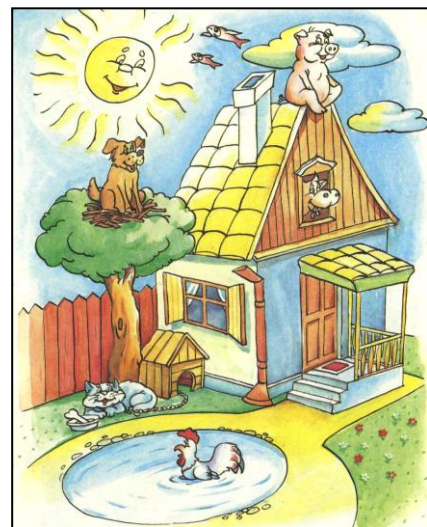
**- ?**

**13.** Цель: развитие словесно-логического мышления, устойчивости и концентрации слухового внимания.

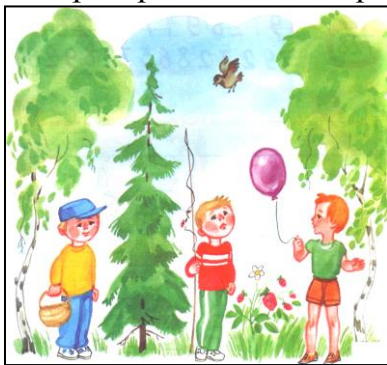
Задание: определить, что пропущено в рассказе: названия предметов, предлоги или названия признаков?

**14.** Цель: развитие наглядно-образного мышления. Работа по картинкам-нелепицам.

- Ответы на вопросы по картинке;
- Составление рассказа по картинке;
- Исправление предложений с ошибками.



**15.** Цель: развитие наглядно-образного, словесно-логического мышления, пространственных представлений, понимания логико-грамматических конструкций.



Задание: «Найди по описанию Никиту. Никита стоит слева от елки, но справа от березы».

**16.** Цель: развитие словесно-логического мышления, понимания логико-грамматических конструкций, пространственных представлений.

Задание: «Дорисуй то, чего не хватает»:

Над часами картина.

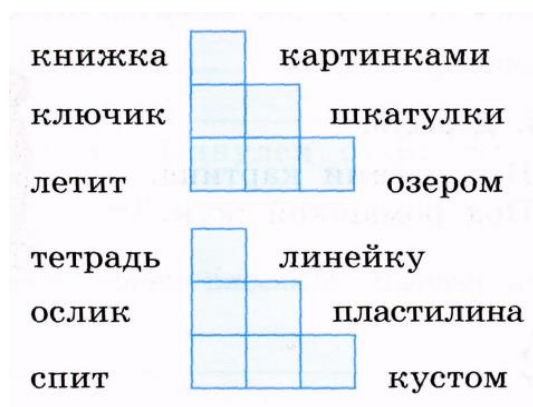
Под ромашкой жук



**17.** Цель: развитие объема слухового внимания, объема слуховой памяти; понимания логико-грамматических конструкций, пространственных представлений, словесно-логического мышления. Задание: выполнение устных инструкций типа:

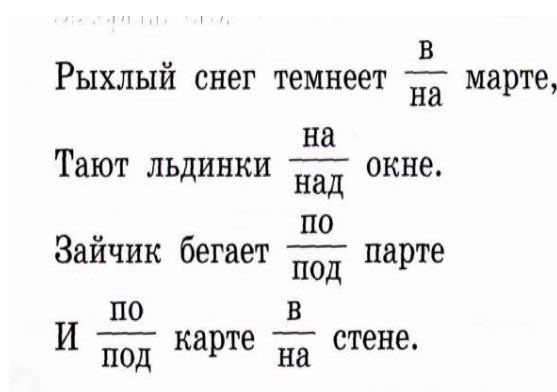
- Положите красный круг на белый квадрат;
- Нарисуйте треугольник под кругом;
- Нарисуйте цветок между елкой и домиком и т. п.

**18.** Цель: развитие словесно-логического мышления, долговременной памяти, пространственных представлений.



**19.** Цель: развитие концентрации, устойчивости зрительного внимания, словесно-логического мышления, навыков языкового анализа и синтеза.

Задание: «Предлоги спорят: выбери подходящий по смыслу предлог»



**20.** Цель: развитие временных представлений, словесно-логического мышления, зрительно-моторной координации, мелкой моторики.

Задание: из второго столбика подобрать подходящее окончание фразы, соединив их линиями.

- |                           |                              |
|---------------------------|------------------------------|
| После завтрака...         | дети чистят зубы.            |
| Перед сном...             | мы гуляли в парке.           |
| До обеда...               | у нас тихий час.             |
| Между обедом и ужином ... | мы успели сделать все уроки. |

## ВЫСШИЕ ПСИХИЧЕСКИЕ ФУНКЦИИ.

Психические процессы: восприятие, внимание, воображение, память, мышление, речь – выступают как важнейшие компоненты любой человеческой деятельности. Для того, чтобы удовлетворять свои потребности, общаться, играть, учиться и трудиться, человек должен воспринимать мир, обращать внимание на те или иные моменты или компоненты деятельности, представлять то, что ему нужно сделать, запоминать, обдумывать, высказывать суждения. Следовательно, без участия психических процессов человеческая деятельность невозможна, они выступают как ее неотъемлемые внутренние моменты. Под высшими психическими функциями Л. С. Выготский понимает преобразованные под влиянием жизни в обществе, обучения и воспитания психические процессы человека. Было экспериментально доказано, что внутренние, т. е. психические процессы, называемые высшими психическими функциями, не просто участвуют в деятельности, они в ней развиваются и сами представляют собой особые виды деятельности.

Рассмотрим основные классификации видов и свойств высших психических функций.

### Восприятие

**Восприятие** – процесс отражения человеком предметов и явлений окружающего мира при их непосредственном воздействии на органы чувств, который завершается формированием образа.

#### Виды восприятия

В процессе восприятия чаще всего выступают как ведущие 4 анализатора – зрительный, слуховой, кожный и мышечный. В зависимости от того, какой из них работает активнее, получает наиболее значимые признаки, свидетельствующие о свойствах воспринимаемого объекта, различают и виды восприятия: зрительное, слуховое, осязательное восприятие.

#### Свойства восприятия

Предметность восприятия – это способность человека воспринимать мир не в виде набора не связанных друг с другом ощущений, а в форме отделенных друг от друга предметов, обладающих свойствами, вызывающими данные ощущения.

Целостность восприятия выражается в том, что образ воспринимаемых предметов не дан в полностью готовом виде со всеми необходимыми элементами, а как бы мысленно достраивается до некоторой целостной формы на основе небольшого набора элементов. Это происходит и в том случае, если некоторые детали предмета человеком непосредственно в данный момент не воспринимаются.



Константность определяется как способность воспринимать предметы относительно постоянными по форме, цвету и величине, ряду других параметров независимо от меняющихся физических условий восприятия (расстояния, освещения, пространственного расположения и т. д.). Константность восприятия обеспечивает узнавание контурных, силуэтных, черно-белых изображений.

Категориальность (обобщенность) человеческого восприятия проявляется в том, что оно носит обобщенный характер, и каждый воспринимаемый предмет мы обозначаем словом-понятием, относя к определенному классу. В соответствии с этим классом нами в воспринимаемом предмете ищутся и видятся существенные признаки, свойственные всем предметам данного класса и выраженные в объеме и содержании этого понятия.

Избирательность - свойство восприятия выделять и воспринимать только часть каких-либо объектов из окружения, превращая все остальное в этот момент в невоспринимаемый фон.

Описанные свойства предметности, целостности, константности и категориальности восприятия с рождения человеку не присущи; они постепенно складываются в жизненном опыте, частично являясь следствием работы анализаторов, синтетической деятельности мозга.

### **Внимание**

Внимание определяется как *направленность и сосредоточенность психической деятельности на каких-либо объектах с одновременным отвлечением от всего остального*. Под направленностью понимается избирательный характер этой деятельности и сохранение этой выбранной деятельности, под сосредоточением – углубление в данную деятельность и отвлечение от остального»

От его особенностей зависят такие качества личности, как наблюдательность, способность отмечать в предметах и явлениях малозаметные, но существенные признаки. Внимание является одним из основных условий, обеспечивающих успешное усвоение ребенком доступного для него объема знаний, умений и установление контакта со взрослым. Развитие внимания тесно переплетается с развитием запоминания.

Внимание представляет собой процесс не самостоятельный, а включенный в психическую деятельность личности. С. Л. Рубинштейн говорит о том, что внимание – та сторона всех познавательных процессов сознания, в которой они выступают как деятельность, направленная на объект.

По мнению П. Я. Гальперина, всякое внимание есть контроль в форме идеального, сокращенного и автоматизированного умственного действия. При этом вычленяется состав операций, из которых складывается «содержание» внимания: это, прежде всего, планирование действия и сличение с образцом. Свойства внимания, как пишет П. Я. Гальперин, зависят от качества и меры усвоения средств контроля.

В психологической литературе имеются различные подходы к постановке и решению вопроса о видах внимания.

Так, в зависимости от направленности, выделяют *внешнее* внимание, обращенное на окружающий мир, и *внутреннее* внимание, которое направлено на собственные мысли, переживания человека. (И. В. Страхов).

И. В. Страхов в зависимости от преобладания эмоциональных или волевых психических процессов, лежащих в основе внимания, выделяет два вида внимания: *эмоциональное* и *волевое*, а также *интеллектуально-волевое*. Он выделяет также *индивидуальное* и *коллективное* внимание.

В зависимости от преобладающей модальности восприятия выделяют зрительное, слуховое, двигательное (тактильное) внимание.

В зависимости от выраженности целевой направленности и уровня прилагаемых волевых усилий, различают *непроизвольное (непреднамеренное)* и *произвольное (преднамеренное)* внимание. Н. Ф. Добрынин классифицирует внимание на произвольное, непроизвольное и *послепроизвольное* и описывает пять разновидностей внимания, отличающихся характером активности: от полной пассивности до полной сознательности, активности.

Основными признаками выделяемых видов внимания являются следующие: отсутствие сознательной цели деятельности и волевых усилий при непроизвольном внимании; наличие сознательно поставленной цели и волевых усилий для возникновения и сохранения произвольного внимания; наличие цели и отсутствие заметных волевых усилий для поддержания послепроизвольного внимания. Все три вида внимания тесно взаимосвязаны между собой и почти не существуют в изолированном виде, независимо друг от друга. Поэтому целесообразно говорить о преобладании того или иного компонента внимания.

#### Свойства внимания

Устойчивость внимания определяется большинством авторов как удержание интенсивности деятельности в течение определенного времени. И. В. Страхов понимает

под устойчивостью внимания «длительность сосредоточения при поддержании продуктивности работы». В устойчивости внимания сочетаются способность поддерживать достаточный уровень сосредоточенности в течение необходимого для данной деятельности времени и способность сопротивляться отвлекающим обстоятельствам, случайным помехам в работе.

Показателем устойчивости внимания является высокая продуктивность деятельности в течение относительно длительного времени. Если внимание неустойчиво, то качество работы резко снижается.

Концентрация (сосредоточенность) внимания – это степень концентрированности внимания на объекте. Сосредоточенным называется внимание, направленное на какой-либо объект или вид деятельности и не распространяющееся на другие. Противоположным качеством внимания является его рассеянность.

Переключение - это сознательное и осмысленное перемещение внимания с одного объекта на другой или с одной деятельности на другую в связи с постановкой новой задачи. Данная характеристика внимания проявляется в скорости, с которой человек может переводить свое внимание как непроизвольно, так и произвольно. В первом случае индивид невольно переводит свое внимание на что-либо такое, что его случайно заинтересовало, а во втором – сознательно, усилием воли заставляет себя сосредоточиться на каком-либо объекте. В целом переключаемость внимания означает способность быстро ориентироваться в сложной ситуации. Переключение внимания взаимосвязано с его устойчивостью, т. к. перенос внимания с одного объекта на другой сочетается с удержанием его на другом объекте.

Распределение (распределенность, распределяемость) внимания выражается в умении воспринимать, мыслить или действовать в данный отрезок времени при наличии двух или более направленностей этих процессов. Таковы, например, сочетание слухового и зрительного восприятия, одновременное слушание и выполнение ручных движений, удержание в сознании двух различных рядов мысли, восприятие предмета и удержание внимания на внутреннем процессе мышления, широкое распределение внимания на многие объекты.

Объем внимания определяется Н. Ф. Добрыниным как число объектов или число деятельностей, которые могут быть в сознании одновременно. И. Л. Баскакова подчеркивает, что в этом определении употребляется понятие «сознание», тогда как в большинстве работ отечественных и зарубежных авторов объем внимания сводится к

одновременному восприятию числа объектов. Объем внимания, как и всей психики, ограничен и составляет  $7+2$  единицы. По данным С. Л. Рубинштейна, объем внимания взрослого человека достигает в среднем примерно 4-5, максимум 6 независимых, несвязанных между собой объектов; у ребенка он не превышает 2-3 объектов. Объем внимания тесно связан с объемом кратковременной памяти человека.

Достаточный объем внимания – важное условие эффективности мыслительной деятельности, поскольку мыслительный акт предполагает одновременное объединение, совмещение и удержание нескольких объектов в поле внимания.

Избирательность внимания, по мнению Л. В. Черемошкиной, не нуждается в каком-то особом развитии, ибо представляет собой проявление потребностей и интересов личности, ее влечений и желаний и, следовательно, будет зависеть от изменений мотивационной сферы личности.

Интенсивность характеризуется относительно большой затратой нервной энергии при выполнении данного вида деятельности. Внимание в той или иной деятельности может проявляться с разной интенсивностью. На интенсивность сосредоточения оказывают влияние познавательные интересы, увлеченность решением поставленной задачи, занятость мысли, волевое усилие, эмоциональный подъем в работе.

## **Память**

Память представляет собой комплекс процессов, с помощью которых человек воспринимает, запоминает, хранит и воспроизводит информацию.

### Виды памяти

1. По характеру участия воли в процессах запоминания и воспроизведения материала память делят на произвольную и произвольную. При произвольном запоминании объекты запечатлеваются в памяти без приложения со стороны человека каких-то волевых усилий, без постановки специальной мнемической задачи (на запоминание, узнавание, сохранение или воспроизведение). Мы сами собой запоминаем что-нибудь интересное, захватывающее, важное для нас. При произвольном запоминании такая задача обязательно присутствует, а сам процесс запоминания или воспроизведения требует волевых усилий.

Установлено, что в том случае, когда с запоминаемым материалом проводится значительная работа по его осмыслению, преобразованию, классификации, установлению в нем определенных внутренних (структура) и внешних (ассоциации) связей, произвольно он может запомниться лучше, чем произвольное. Это особенно характерно для детей дошкольного и младшего школьного возраста.

2. Память можно также разделить на непосредственную и опосредованную. При непосредственном (механическом) запоминании процесс сохранения информации происходит без участия мышления, т.е. без осмысления материала, без установления логической структуры и использования ассоциативных приемов запоминания. В обычной жизни это называется "зазубрил". При опосредствованном логикой, мышлением запоминании, материал необходимо предварительно осмыслить. Логическое запоминание гораздо эффективнее, и поэтому необходимо специально обучать ребенка мнемотехникам. Если в дошкольном возрасте у детей преобладает механическое запоминание, то, начиная со школьного возраста, идет процесс одновременного развития непосредственного и опосредствованного запоминания, а затем и более быстрого совершенствования опосредствованной памяти, которая, развиваясь более быстрыми темпами, вскоре по продуктивности догоняет механическую.

3. Существует также несколько видов памяти, выделяемых по времени сохранения информации: кратковременная память, позволяющая удерживать полученную информацию в течение короткого времени, около 20 секунд; долговременная память, предназначенная для хранения информации в течение длительного времени; оперативная память, удерживающая информацию в течение определенного, заранее заданного срока, необходимого для выполнения какого-либо действия или операции. Недостатки каждого из видов памяти приводят к нарушению ее работы в целом.

4. Также память классифицируют по типу запоминаемой информации: зрительная, слуховая, двигательная, обонятельная, вкусовая, осязательная; эмоциональная, память на слова, цифры, лица и т.д. особую разновидность речевой памяти составляет словесно-логическая, которая тесным образом связана со словом, мыслью и логикой.

наглядно-образного мышления, словесно-логического и абстрактного.

### **Воображение**

**Воображение** – это способность представлять отсутствующий или реально не существующий объект, удерживать его в сознании и мысленно манипулировать им.

Воображение может быть четырех основных видов. Активное воображение характеризуется тем, что, пользуясь им, человек по собственному желанию, усилием воли вызывает у себя соответствующие образы. Образы пассивного воображения возникают спонтанно, помимо воли и желания человека. Продуктивное воображение отличается тем, что в нем действительность сознательно конструируется, творчески преобразуется человеком, а не просто механически копируется или воссоздается. В репродуктивном

воображении ставится задача воспроизвести реальность в том виде, какова она есть, и хотя здесь также присутствует элемент фантазии, такое воображение больше напоминает восприятие или память, чем творчество.

### **Мышление**

*Мышление* является высшим познавательным процессом. Это особого рода теоретическая и практическая деятельность, предполагающая систему включенных в нее действий и операций ориентировочно-исследовательского, преобразовательного и познавательного характера. Мышление – социально обусловленный психический процесс, неразрывно связанный с речью.

В процессе мыслительной деятельности вырабатываются определенные приемы или операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение, конкретизация).

В зависимости от характера деятельности и ее конечных целей доминирует тот или иной вид мышления. Однако по степени своей сложности, по требованиям, которые они предъявляют к интеллектуальным и другим способностям человека, все виды мышления не уступают друг другу.

#### Виды мышления:

1. Наглядно-действенное мышление представляет собой совокупность способов и процесс решения практических задач в условиях зрительного наблюдения за ситуацией и выполнения действий с представленными в ней предметами. Наглядно-действенное мышление особенно интенсивно развивается у ребенка с 3-4 лет. Он постигает свойства предметов, учится оперировать предметами, устанавливать отношения между ними и решать самые разные практические задачи.

2. Наглядно-образное мышление связано с восприятием окружающей действительности (предметов, явлений) и без него совершаться не может. Оно представляет собой совокупность способов и процесс образного решения задач в плане зрительного представления ситуации и оперирования образами составляющих ее предметов без выполнения реальных практических действий с ними. Необходимые для мышления образы представлены в кратковременной и оперативной памяти человека. Само понятие образного мышления подразумевает оперирование образами, проведение различных операций (мыслительных) с опорой на представления. Данная форма мышления наиболее полно и развернуто представлена у детей дошкольного и младшего школьного возраста и характеризуется тем, что ребенок уже может решать задачи на основе представлений, без применения практических действий, однако еще не способен мыслить

абстрактно (символами), отвлекаясь от реальности, наглядного образа. Это позволяет ребенку, например, использовать схематические изображения или считать в уме.

Примерно в возрасте 6 - 7 лет (с поступлением в школу) у ребенка начинают формироваться два новых для него вида мышления - словесно-логическое и абстрактное. Успешность обучения в школе зависит от уровня развития этих типов мышления.

3. Словесно-логическое мышление представляет собой познание с помощью понятий, слов, рассуждений. Это вид мышления человека, при котором основным средством решения задач являются логические рассуждения, а материалом – понятия и словесные абстракции. Словесно-логическое мышление подразумевает совершение любых логических действий (анализа, обобщения, выделения главного при построении выводов) и операций со словами. Недостаточное развитие словесно-логического мышления приводит к трудностям при совершении любых логических действий (анализа, обобщения, выделения главного при построении выводов) и операций со словами. Упражнения по развитию этого вида мышления направлены на формирование у ребенка умения систематизировать слова по определенному признаку, способности выделять родовые и видовые понятия, развитие индуктивного речевого мышления, функции обобщения и способности к абстракции. Надо отметить, что чем выше уровень обобщения, тем лучше развита у ребенка способность к абстрагированию.

4. Абстрактное (теоретическое) мышление, являясь его высшей формой, оперирует с понятиями, содержащими в себе теоретические знания, и в своих выводах порождает аналогичные знания. Понятия отражают сущность предметов и выражаются в словах или других знаках. Обычно этот тип мышления только начинает развиваться в младшем школьном возрасте

Все виды мышления тесно связаны между собой. При решении задач словесные рассуждения опираются на яркие образы. В то же время решение даже самой простой, самой конкретной задачи требует словесных обобщений.

#### Операции мышления

Мыслительная деятельность людей совершается при помощи мыслительных операций: *сравнения, анализа, синтеза, абстракции, обобщения и конкретизации.*

**Сравнение** – это сопоставление предметов и явлений с целью найти сходство и различие между ними. Результатом сравнения может стать классификация. Нередко она выступает как первичная форма теоретического и практического познания.

**Анализ** – это мысленное расчленение предмета или явления на образующие его части, выделение в нем отдельных частей, признаков и свойств. Познавательное значение анализа связано с тем, что он вычленяет и подчеркивает, выделяет существенное. Анализ и синтез обычно осуществляются вместе, способствуя более глубокому познанию действительности.

**Синтез** – это мысленное соединение отдельных элементов, частей и признаков в единое целое.

Анализ и синтез неразрывно связаны, находятся в единстве друг с другом в процессе познания. Анализ и синтез – важнейшие мыслительные операции.

**Абстракция** – это мысленное выделение существенных свойств и признаков предметов или явлений при одновременном отвлечении от несущественных. Абстрагирование выполняется на основе предварительно произведенного анализа и синтеза и лежит в основе обобщения. Результатом всех этих операций выступает формирование понятий. Абстрагированными могут стать не только свойства, но и действия, в частности, способы решения задач. Их использование и перенос в другие условия возможны лишь тогда, когда выделенный способ решения осознан и осмыслен безотносительно к конкретной задаче.

**Обобщение** – мысленное объединение предметов и явлений в группы по тем общим и существенным признакам, которые выделяются в процессе абстрагирования. Процессам абстрагирования и обобщения противоположен процесс конкретизации.

**Конкретизация** – мыслительный переход от общего к единичному, которое соответствует этому общему. Она проявляется, например, в том, что из общего определения – понятия – выводится суждение о принадлежности единичных вещей и явлений определенному классу. В учебной деятельности конкретизировать – значит привести пример.



«Методы и приемы коррекционной работы с детьми с особыми нуждами»

Памятка для учителя

<p><i>Развитие зрительного восприятия</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавание наложенных, зашумленных, контурных, силуэтных, недорисованных изображений, цифр, букв</li> <li>• Узнавание изображений, цифр, букв в непривычном ракурсе</li> <li>• Нахождение сходств и различий в предметах, явлениях</li> <li>• Восстановление по неполным изображениям целого</li> <li>• Конструирование фигур, букв, цифр из отдельных элементов</li> <li>• Узнавание изображений-нелепиц (Игра «Где ошибся художник?»)</li> </ul>
<p><i>Развитие слухового восприятия</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнения на дифференциацию звуков, различающихся по тональности, высоте и длительности</li> <li>• Воспроизведение ритмического рисунка на слух</li> <li>• Определение предмета по звучанию</li> <li>• Игра «Поймай звук»</li> </ul>
<p><i>Развитие объема внимания</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Запоминание слов, состоящих из набора букв, не несущих смысловой нагрузки (чиндростнг)</li> <li>• Запоминание 10 слов, предложений</li> <li>• Таблицы Шульте</li> <li>• Корректирные пробы</li> </ul>
<p><i>Развитие распределяемости внимания</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнения на одновременное выполнение нескольких действий (чтение, запоминание текста и счет постукиваний карандашом, рисование и подсчет хлопков)</li> <li>• Нахождение слов в потоке буквенных сочетаний</li> <li>• Корректирные пробы (выделение разными способами нескольких букв, цифр)</li> <li>• Шифрованные диктанты</li> </ul>
<p><i>Развитие концентрации и устойчивости внимания</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнения на определение концов запутавшихся линий (Игра «Переплетенные линии»)</li> <li>• Слуховые арифметические задачи</li> <li>• Списывание набора буквенных сочетаний с доски, карточки</li> <li>• Рисование узоров, орнаментов по точкам, по образцу, симметрично, в зеркальном отражении</li> <li>• Нахождение отличий в изображениях</li> <li>• Кодирование фигур, цифр по образцу (модификация методики Пьерона-Рузера)</li> <li>• Лабиринты</li> <li>• Корректирные пробы (выделение элемента определенным способом)</li> <li>• Шифрованные диктанты</li> <li>• Таблицы Шульте (цифровой и буквенный варианты)</li> <li>• Нахождение ошибок в работах</li> </ul>

<i>Развитие переключаемости внимания</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра «Красно-черные таблицы»</li> <li>• Таблицы Шульте (цифровой и буквенный варианты)</li> <li>• Кодирование фигур, цифр по образцу (модификация методики Пьерона-Рузера)</li> <li>• Корректирующие пробы (переключение с выделения одних букв, цифр на другие)</li> <li>• Шифрованные диктанты</li> </ul>
<i>Развитие слуховой памяти</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра «Что изменилось? Чего не стало?» (со словами)</li> <li>• Запоминание набора слогов, слов, словосочетаний, предложений</li> <li>• Запоминание пар слов</li> <li>• Движение по правилам (динамические паузы)</li> <li>• Слуховые диктанты</li> </ul>
<i>Развитие зрительной памяти</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра «Что изменилось? Чего не стало?» (с изображениями предметов, символами)</li> <li>• Запоминание изображений и нахождение их среди других</li> <li>• Упражнения на логическое запоминание</li> <li>• Запоминание пар слов и изображений</li> </ul>
<i>Развитие наглядно-образного, образного мышления</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Определение, на что похоже изображение</li> <li>• Дорисовывание целого по представленной половине изображения</li> <li>• Игра «Дополни до..» (дорисовывание целого по части)</li> <li>• Упражнения на нахождение части объекта (по типу матриц Равена) (Игра «Найди заплатку»)</li> <li>• Складывание фигур из кубиков по образцу и представлению</li> <li>• Составление фигур из отдельных частей</li> <li>• Упражнение на нахождение закономерностей (Игра «Продолжи ряд», «Вставь недостающий элемент»)</li> <li>• Классификация предметов по 1 и 2 признакам</li> <li>• Невербальные аналогии</li> <li>• Игра «Лабиринт»</li> <li>• Узнавание изображений-нелепиц</li> </ul>
<i>Развитие словесно-логического мышления, абстрактно-логического мышления</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Исключение понятий, предметов (Игра «Четвертый лишний»)</li> <li>• Понимание переносного смысла пословиц, поговорок, метафор</li> <li>• Упражнения на систематизацию слов, изображений по определенному признаку</li> <li>• Упражнения на разделение слов, изображений на группы</li> <li>• Игра «Назови одним словом»</li> <li>• Логические задачи</li> <li>• Задачи на сравнение</li> <li>• Составление слов из набора букв и определение лишнего, объединение их в группы</li> <li>• Работа со словами-омонимами</li> <li>• Вербальные аналогии</li> <li>• Выделение существенных признаков понятий</li> <li>• Установление закономерностей в ряду событий и явлений</li> <li>• Составление рассказов по серии картин</li> </ul>

<i>Развитие мыслительной операции анализа, синтеза</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Нахождение сходств и различий в предметах, явлениях</li> <li>• Упражнение на нахождение закономерностей (Игра «Продолжи ряд», «Вставь недостающий элемент»)</li> <li>• Складывание фигур из кубиков по образцу и представлению</li> <li>• Составление фигур из отдельных частей</li> <li>• Составление слов из набора букв и определение лишнего, объединение их в группы</li> <li>• Составление целого из частей</li> </ul>
<i>Развитие мыслительной операции сравнения</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сравнение пар слов, явлений, предметов, изображений</li> <li>• Нахождение отличий в изображениях</li> </ul>
<i>Развитие мыслительной операции обобщения и классификации</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Классификация предметов по 1, 2,3 признакам</li> <li>• Игра «Назови одним словом»</li> <li>• Игра «Четвертый лишний»</li> <li>• Упражнения на подбор слов, обозначающих определенное понятие</li> <li>• Упражнения на дифференциацию родо-видовых отношений</li> </ul>
<i>Развитие мелкой моторики пальцев рук</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Работа с ножницами, пластилином, бумагой, конструктором, мозаикой</li> <li>• Работа с лекалами, трафаретами, шнуровкой предметов</li> <li>• Штриховка, раскрашивание</li> <li>• Работа с мелкими предметами (бусины, пуговицы, спички, крупы)</li> <li>• Рисование пальчиками, ладонями</li> <li>• Рисование по точкам, пунктиру</li> <li>• Рисование орнаментов</li> </ul>
<i>Развитие зрительно-моторных координаций</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Графические диктанты</li> <li>• Работа по зрительно-двигательным траекториям</li> <li>• Упражнения на зрительно-моторное запоминание</li> <li>• Рисование по точкам, пунктиру</li> <li>• Рисование орнаментов</li> <li>• Упражнения на определение концов запутавшихся линий (Игра «Переплетенные линии»)</li> <li>• Лабиринты</li> </ul>
<i>Развитие пространственной ориентировки</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Графические диктанты</li> <li>• Упражнения с предлогами, обозначающими пространственные отношения</li> <li>• Дорисовывание целого изображения по части</li> <li>• Упражнения на отработку пространственных отношений (ближе -дальше, верх-низ, лево-право, выше-ниже)</li> <li>• Упражнения на определение места звука, предмета в ряду</li> </ul>
<i>Развитие временных представлений</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнения на закрепление знаний о частях и времени суток, днях недели, месяцах, временах года, родственных отношениях</li> <li>• Упражнения на отработку временных отношений (долго-быстро, давно - недавно, сегодня-вчера-завтра, перед - после, раньше -позже)</li> </ul>

**ПРИЛОЖЕНИЕ 3**

**ВАРИАНТЫ ПЕРСПЕКТИВНОГО ПЛАНИРОВАНИЯ  
ФРОНТАЛЬНОЙ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ (Л. М. КОЗЫРЕВА) [8]**

**ПРОГРАММА КОРРЕКЦИИ НАРУШЕНИЙ УСТНОЙ И ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ  
УЧАЩИХСЯ 1-го КЛАССА (ГРУППОВЫЕ ЗАНЯТИЯ) —90 ЧАСОВ (три раза в неделю)**

№ П/П	Тема занятия	Количество часов	Звуковой анализ	Словарь	Грамматический строй
I четверть — 21 час. Звукобуквенный анализ слов. Элементарные формы звукового анализа					
1	Звук и буква А	2	Выделение звука из слова	«Фрукты»	Предлоги <i>на, в, под</i>
2	Звук и буква О	2	Выделение звука из слова	«Овощи»	Предлоги <i>на, в, под</i>
3	Звук и буква У	2	Выделение звука из слова	«Птицы»	Предлоги <i>по, за, на</i> . Наречия <i>высоко, низко, вверх</i>
	Звуки и буквы Л, О, У	1	Первый звук в слове	«Фрукты» — «овощи»	Согласование прилагательных с существительными в роде
4	Звук- и буква Ы	2	Последний звук в слове	«Деревья»	Именительный падеж, множествен и число существительных.
5	Звук и буква Э	2	Первый звук в слове	«Птицы»	Согласование прилагательных с существительными в роде
6	Звук и буква М	2	Начало, середина, конец слова	«Цветы»	Согласование прилагательных с существительными в роде
7	Звук и буква Л	2	Начало, середина, конец слова	«Огород»	Согласование глаголов прошедшего времени с существительными в роде
8	Звуки буква Р	2	Начало, середина, конец слова	«Фрукты — овощи»	Согласование прилагательных с существительными в роде
9	Звук и буква Н	2	Начало, середина, конец слова	«Зоопарк»	предлоги <i>на, в, под</i>
10	Сонорные звуки М,Н,Л,Р	1	Первый и последний звук в слове	«Лес»	предлоги <i>за, между, перед</i>
11	Повторение	1			

II четверть — 20 часов. Твердые и мягкие согласные звуки					
12	Звук и буква И	2	Звуковой анализ слов типа <i>кит</i>	«Инструменты»	Именительный падеж, множественное число существительных
13	Буква Я	2	Звуковой анализ слов типа <i>яма</i>	«Мебель»	Именительный падеж, множественное число существительных
14	Буква Ю	2	Звуковой анализ слов типа <i>юла</i>	«Игрушки»	Предлоги <i>над, под, из-под</i>
15	Буква Е	2	Звуковой анализ слов типа <i>ежи</i>	«Животные»	Согласование глаголов прошедшего времени с существительными в роде
16	Буква Ё	2	Звуковой анализ слов типа <i>ерш</i>	«Рыбы»	Предлоги <i>над, под, из-под</i>
17	Буква Ъ (смягчитель)	2	Звуковой анализ слов типа <i>конь</i>	«Домашние животные»	Согласование прилагательных с существительными в роде
18	Звуки М— М'	2	Звуковой анализ слов типа мак, мил	«Цветы»	Согласование прилагательных с существительными в роде
19	Звуки Л— Л'	2	Звуковой анализ слов типа лук, лис	«Овощи»	Согласование глаголов прошедшего времени с существительными в роде
20	Звуки Н— Н'	2	Звуковой анализ слов типа Нина	«Имена людей»	Уменьшительно-ласкательные суффиксы
21	Звуки Р— Р'	2	Звуковой анализ слов типа рак, рис	«Животные водоёмов»	Предлоги <i>над, под, из-под</i>
III четверть — 30 часов. Парные глухие и звонкие согласные звуки и буквы					
22	Звук и буква П	2	Звуковой анализ слов типа плащ	«Одежда»	Предлоги <i>в, на, с, из</i>
23	Звук и буква Б	2	Звуковой анализ слов типа боты	«Обувь»	Антонимичные приставки
24	Звуки и буквы П— Б	1	Звуковой анализ слов типа <i>шапка</i>	«Головные уборы»	Антонимичные приставки и
25	Звуки буква Т	2	Звуковой анализ слов типа <i>плот</i>	«Транспорт»	Приставки на согласную. Ъ после приставок

26	Звуки буква Д	2	Звуковой анализ слов типа <i>диск</i>	«Спортивные вещи»	Наречия пространственного значения
27	Звуки и буквы т-д	1	Звуковой анализ слов типа <i>труба</i>	«Музыкальные инструменты»	Наречия качественного значения ( <i>тихо, громко и т. д.</i> )
28	Звук и буква К	2	Звуковой анализ слов типа <i>капн</i>	«Рыбы»	Приставки и предлоги пространственного значения
29	Звук и буква Г	2	Звуковой анализ слов типа <i>тигр</i>	«Зоопарк»	Согласование прилагательных с существительными в роде
30	Звуки и буквы к— г	1	Звуковой анализ слов типа <i>сокол</i>	«Птицы»	Приставки и предлоги пространственного значения
31	Звук и буква Ф	2	Звуковой анализ слов типа филин	«Птицы»	Приставки и предлоги пространственного значения
32	Звук и буква В	2	Звуковой анализ слов типа ворона	«Птицы»	Приставки и предлоги пространственного значения
33	Звуки и буквы Ф – В	1	Звуковой анализ слов типа воробей	«Птицы»	Приставки и предлоги пространственного значения
34	Звук и буква С	2	Звуковой анализ слов типа сахар	«Еда»	Согласование прилагательных с существительными в роде
35	Звук и буква З	2	Звуковой анализ слов типа мозаика	«Игрушки»	Согласование глаголов прошедшего времени с существительными в роде
	Звуки и буквы С – З	1	Звуковой анализ слов типа зонтик	«Предметы личного пользования»	Согласование глаголов прошедшего времени с существительными в роде
	Звук и буква Ш	2	Звуковой анализ слов типа кувшин	«Посуда»	Согласование прилагательных с существительными в роде
	Звук и буква Ж	2	Звуковой анализ слов типа жасмин	«Лекарственные растения»	Согласование прилагательных с существительными в роде
	Звуки и буквы Ш – Ж	1	Звуковой анализ слов типа шишки	«Плоды и семена»	Согласование прилагательных с существительными в роде
IV четверть – 18 часов. Непарные глухие и звонкие согласные звуки и буквы. Буквы Ъ, Ь.					
	Звук и буква Х	2	Звуковой анализ слов типа Халва	«Еда»	Согласование глаголов прошедшего времени с существительными в роде

Звук и буква Й	2	Звуковой анализ слов типа змей	«Игрушки»	Согласование глаголов прошедшего времени с существительными в роде
Звук и буква Ц	2	Звуковой анализ слов типа цапли	«Птицы»	Приставки и предлоги пространственного значения
Звук и буква Ч	2	Звуковой анализ слов типа чайка	«Птицы»	Приставки и предлоги пространственного значения
Звук и буква Щ	2	Звуковой анализ слов типа щенок	«Детеныши животных»	Суффиксы –енок, –онок, –ата, –ята
Буква Ъ (разделитель)	2	Звуковой анализ слов типа семья	«Семья»	Уменьшительно-ласкательные суффиксы
Буква Ь	2	Звуковой анализ слов типа подъем	«Транспорт»	Приставки пространственного значения
Повторение	4			

**ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ ПРОГРАММА КОРРЕКЦИИ ЗВУКОВОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ.  
2 – 3 КЛАССЫ. 90 ЧАСОВ (ТРИ РАЗА В НЕДЕЛЮ)**

№ п/п	Раздел	Тема	Кол-во часов
<b>I четверть. 21 час</b>			
I	Звукобуквенный анализ и синтез слова		10
1		Выделение первого звука в слове	1
2		Выделение последнего звука в слове	1
3		Определение места звука в слове (начало, середина, конец)	1
4		Определение количества звуков в слове	2
5		Соотношение между звуками и буквами в слове	2
6		Буква-смыслоразличитель	2
7		Проверочная работа	1
II	Слоговой анализ и синтез слова		7
8		Выделение первого слога в слове	1
9		Слогообразующая роль гласных букв	1
10		Определение количества слогов в слове	2
11		Составление слов из слогов	1
12		Деление слов на слоги	1
12		Проверочная работа	1
III	Ударение		4
14		Ударение в двусложных словах	1
15		Ударение в трехсложных словах	1
16		Орфоэпические нормы постановки ударения	1
17		Проверочная работа	1
<b>II четверть. 20 час</b>			
IV	Твердые и мягкие согласные звуки		20

18		Мягкий знак на конце слова	1
19		Смыслоразличительная роль мягкого знака на конце слова	1
20		Мягкий знак в середине слова	1
21		Смыслоразличительная роль мягкого знака в середине слова	1
22		Различение на письме букв А — Я после согласных	2
23		Различение на письме букв У — Ю после согласных	2
24		Различение на письме букв О — Ё после согласных	2
25		Различение на письме букв Ы — И после согласных	2
26		Твердые и мягкие согласные звуки перед Е	1
27		Непарные твердые согласные Ш, Ж, Ц	2
28		Непарные мягкие согласные Щ, Ч, Ъ	2
29		Проверочная работа	1
30		Игра «Умники и умницы»	1
<b>III четверть. 30 час</b>			
V	Глухие и звонкие согласные звуки и буквы		23
31		Звуки и буквы П — Б	3
32		Звуки и буквы Т — Д	3
33		Звуки и буквы К — Г	3
34		Звуки и буквы В — Ф	3
35		Звуки и буквы С — З	3
36		Звуки и буквы Ш — Ж	3
37		Непарные глухие согласные Х, Ц, Ч, Щ	2
38		Непарные звонкие И, Л.М.Н	1
39		Проверочная работа	1
40		Слуховой диктант	1
VI	Свистящие и шипящие согласные звуки и буквы		7
41		Звуки и –буквы С — Ш	3
42		Звуки и буквы З —	3
43		Проверочная работа	1
<b>IV четверть. 18 час</b>			
VII	Аффрикаты		14
44		Звуки и буквы С — Ц	3
45		Звуки и буквы Ц — Ч	3
46		ЗВУКИ и буквы Ч – Т	2
47		Звуки и буквы Ч — Щ	
48		Звуки и буквы С — Щ	3
49		Проверочная работа	2
VIII	Сонорные звуки и буквы		1
50		Звуки- и буквы Л — Р	4
51		Звуки и буквы Л' — Р'	1
52		Звуки Ъ – Л'— Р'	1
53		Проверочная работа	1



**ПРОГРАММА КОРРЕКЦИИ ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ  
РЕЧИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.  
4-Й КЛАСС, 90 ЧАСОВ (ТРИ РАЗА В НЕДЕЛЮ)**

№ п/п	Раздел	Тема занятия	Кол-во часов
<b>I четверть — 21 час</b>			
<b>I Словоизменение имен существительных</b>			<b>21 час</b>
1		Именительный падеж единственного числа	2
2		Родительный падеж единственного числа	2
3		Дательный падеж единственного числа	2
4		Винительный падеж единственного числа	2
5		Творительный падеж единственного числа	2
6		Предложный падеж единственного числа	2
7		Проверочная работа	1
8		Именительный падеж множественного числа	1
9		Родительный падеж множественного числа	1
10		Дательный падеж множественного числа	1
11		Винительный падеж множественного числа	1
12		Творительный падеж множественного числа	1
13		Предложный падеж множественного числа	1
14		Проверочная работа (тестирование)	1
15		Игра «Умники и умницы»	1
<b>II четверть – 20 часов</b>			
<b>II Словоизменение имен прилагательных</b>			<b>10</b>
16		Род имен существительных	1
17		Согласование имен прилагательных с именами существительными в роде	2
18		Образование имен прилагательных по заданным признакам	2
19		Согласование имен прилагательных с именами существительными по падежам	2
20		Развитие связной речи. Рассказ по опорным словосочетаниям	1
21		Проверочная работа (тестирование)	1
22		Слуховой диктант	1
<b>III Словоизменение глаголов</b>			<b>10</b>
23		Согласование глаголов настоящего времени с именами существительными в числе	2
24		Развитие связной речи. Рассказ по опорным словам	1
25		Согласование глаголов прошедшего времени с именами существительными в роде	3
26		Развитие связной речи. Рассказ по серии картинок	1

27		Проверочная работа (тестирование)	1
28		Слуховой диктант	1
29		Игра «Умники и умницы»	1
III четверть – 30 часов			
IV Словообразование. Однокоренные слова			9
30		Понятие об однокорен-ных словах.	1
31.		Однокоренные слова и слова с омонимичными корнями	1
32		Однокоренные слова и омонимы -	1
33		Однокоренные слова и паронимы.	1
34		Происхождение слов	1
35		Развитие связной речи. Рассказ по опорным словам	1
36		Проверочная работа (тестирование)	1
37		Слуховой диктант	1
38		Игра «Умники и умницы»	1
V Суффиксальное словообразование			9
39		Уменьшительно-ласкательные суффиксы	2
40		Суффиксы профессий	2
41		Развитие связной речи. Рассказ по серии картинок.	1
42		Суффиксы прилагательных.	2
43		Проверочная работа (тестирование)	1
44		Игра «Умники и умницы»	1
VI Приставочное словообразование			9
45		Приставки пространственного значения	2
46		Приставки временного значения	1
47		Многозначные приставки	1
48		Развитие связной речи. Деформированный текст	1
49		Приставки и предлоги.	2
50		Проверочная работа (тестирование)	1
51		Слуховой диктант	1
VII Состав слова. Закрепление			3
52		Разбор слов по составу	1
53		Составление слов из морфем	1
54		Проверочная работа (тестирование)	1
		Фразеологизмы-антонимы	1
IV четверть – 18 часов			
VIII Однозначные и многозначные слова			6
55		Однозначные и многозначные слова	1
56		Прямое и переносное значение многозначных слов	2
57		Фразеологизмы и свободные сочетания	2
58		Проверочная работа (тестирование)	!

IX Синонимы			6
59		Синонимы и однокорен-ные слова	1
60		Использование синонимов в речи	1
61		Подбор синонимов к заданным словам	2
62		Грамматическая сочетаемость синонимов	1
63		Проверочная работа (тестирование)	1
X Антонимы			6
64		Нахождение антонимов в текстах	1
65		Подбор антонимов к словам различных частей речи	2
66		Подбор антонимов к многозначным словам	1
67		Фразеологизмы-антонимы	1
68		Проверочная работа (тестирование)	1

**СБОРНИК РАЗВИВАЮЩИХ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ  
ДЛЯ УЧАЩИХСЯ ВТОРОГО КЛАССА**

Автор: Глазунов Дмитрий Александрович, педагог-психолог

Данный сборник развивающих занятий выступает как один из видов психолого-педагогического сопровождения учебной деятельности ребенка.

Предлагаемые занятия призваны, в большей степени обратить внимание на то, что не всегда удается реализовать на традиционном уроке, а именно:

- Развитие воображения
- Развитие качеств внимания, памяти
- Внутренний план действий
- Анализ текстов

Важно отметить, что многое из вышперечисленного затрагивается в процессе обучения, но по большому счету косвенно, опосредованно, специально на традиционном уроке внимание этому не уделяется.

В сборник занятий вошли общеизвестные упражнения, описанные в педагогической и психологической литературе, упражнения авторов, предлагающих свои развивающие программы и авторские, оригинальные упражнения. Каждое занятие предполагает некоторое количество повторений, по необходимости приоритет можно отдавать тем или иным упражнениям, в зависимости от потребностей детей. Занятия логически выстроены по двум направлениям:

- От простого к сложному
- По актуальности задач

Некоторые упражнения предполагают наличие бланков для работы, которые легко можно подобрать в предлагаемой сейчас развивающей литературе. Каждое занятие рассчитано на 30 – 40 минут.

*Сборник занятий для второго класса*

**I. Воображение**

**II. Внимание.**

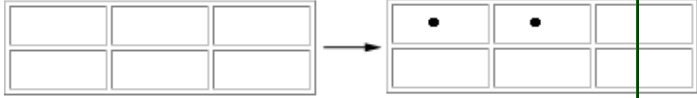
- Объем.
- Переключаемость.
- Устойчивость.

**III. Память.**

- Кратковременная.
- Избирательность.
- Зрительная.

<p><b>К занятию №1</b>, упр. 1. Из произвольного элемента: черта, окружность, геометр. фигура, нарисовать не менее 5 рис.</p> <p>Упр. 3а. Прослушать простую инструкцию и выполнить с <u>первого раза</u>.</p> <p>Упр. 3б. Кто быстрее запомнит предъявляемые слова</p>	<p style="text-align: center;"><b>Занятие № 1.</b></p> <p>1. Воображение - “Волшебный карандаш”</p> <p>2. Внимание, устойчивость - “Переплетенные линии”, делать на время.</p> <p>3. Память кратковременная, внимание. - “Инструкция” - “Запомни 7 слов”</p>
<p><b>К занятию № 2</b>, упр. 1б. К заданному слову придумать как можно больше определений, кто больше назвал тот и выиграл.</p> <p>Пример: “Каким может быть снег?”</p>	<p style="text-align: center;"><b>Занятие № 2.</b></p> <p>1. Воображение. - “Волшебный карандаш”, занятие № 1, упр.1 - “Словесный аукцион”.</p> <p>2. Внимание, устойчивость - “Переплетенные линии”, занятие № 1, упр.2</p> <p>3. Память кратковременная, внимание. - “Запомни 7 слов”, занятие № 1, упр. 3б</p>
<p><b>К занятию № 3</b>, упр. 1. Вслух произносятся слова, нужно их запомнить и записать буквы, с которых эти слова начинаются, с тем, чтобы узнать зашифрованное слово.</p> <p>Пример: Ноль, Очки, Сено – НОС.</p> <p>Упр. 3. Прочитать текст с заданием выборочно запомнить что-то из текста.</p> <p>Например: имена, количество животных, названия и т.д. и т.п.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Занятие № 3.</b></p> <p>1. Внимание, устойчивость. - “Шифр”.</p> <p>2. Воображение. - “Словесный аукцион”, занятие № 2, упр. 1а</p> <p>3. Память, избирательность. - “Послушай и запомни”</p>
<p><b>К занятию № 4</b>, упр. 2. Попросить детей самим зашифровывать слова</p>	<p style="text-align: center;"><b>Занятие № 4.</b></p> <p>1. Воображение. - “Словесный аукцион”, занятие № 2, упр. 1а</p> <p>2. Внимание, устойчивость. - “Шифр”, занятие № 3, упр. 1. - “Корректурная проба”.</p> <p>3. Память, избирательность.</p>


	- “Послушай и запомни”, занятие № 3, упр. 3
<p><b>К занятию № 5</b>, упр. 1. Шифруют сами.</p> <p>Упр. 2. Предлагаются две небольшие картинки с одинаковым сюжетом, но в одной из картинок “исчезают” некоторые детали. Надо рассмотреть первую картинку (10 – 30 сек.), а затем на второй восстановить недостающие детали</p>	<p style="text-align: center;"><b>Занятие № 5.</b></p> <p>1. Внимание, устойчивость. - “Шифр”, занятие № 3, упр. 1.</p> <p>2. Память, кратковременная, объем. - “Запомни и дополни”.</p> <p>3. Воображение. - “Волшебный карандаш”, занятие № 1, упр.1</p>
<p><b>К занятию № 6</b>, упр. 1. Дается набор геометрических фигур, из каждой фигуры необходимо нарисовать какое-либо животное.</p> <p>Упр. 3. Найти спрятанные слова в рядах букв. вопкпокноэлдлвлесптждощедорогатрерв</p>	<p style="text-align: center;"><b>Занятие № 6.</b></p> <p>1. Воображение. - “Кто в лесу живет” - “Словесный аукцион”, занятие № 2, упр. 1а.</p> <p>2. Память, избирательность. - “Послушай и запомни”, занятие № 3, упр. 3.</p> <p>3. Внимание, устойчивость. - “Спрятанное слово”</p>
<p><b>К занятию № 7</b>, упр. 1а. Прочитать небольшой рассказ, после прочтения попросить зарисовать его в виде комиксов. Ограничить минимальное и максимальное количество картинок для данного рассказа.</p> <p>Упр. 1б. Выделяется какое-нибудь качество предмета, согласно этому качеству нужно подыскать как можно больше предметов. <i>Пример: Что может быть холодным? мягким? и т.д.</i></p> <p>Упр. 3. Фраза (слово) разбита на фрагменты (буквы), фрагменты не по порядку занесены в таблицу. Каждый фрагмент (буква) имеет номер по порядку, занесенный в другую таблицу, ориентируясь на номер – прочитать фразу (слово) и записать. Кто быстрее</p>	<p style="text-align: center;"><b>Занятие № 7.</b></p> <p>1. Воображение, память - “Комикс”. - “Что может быть?”</p> <p>2. Память кратковременная, внимание. - “Запомни 7 слов”, занятие №1, упр. 3б.</p> <p>3. Внимание, устойчивость. - “Фраза (слово) в цифрах”</p>
<p><b>К занятию № 8</b>, упр. 3. Раздаются бланки с таблицами 3:2, 3:3,4:4, 5:5 и т. д., затем предъявляются учителем такие же таблицы, в</p>	<p style="text-align: center;"><b>Занятие № 8.</b></p> <p>1. воображение. - “Что может быть?”, занятие № 7, упр. 1б.</p>

<p>графах которых расположены точки в произвольном порядке. Надо запомнить расположение и воспроизвести его в своих таблицах.</p> 	<p>2. Память, избирательность. - “Послушай и запомни”, занятие № 3, упр. 3</p> <p>3. Внимание, объем. - “Расставь точки”</p>
<p>I. Внутренний план действий II. Анализ текстов III. Внимание IV. Мышление V. Память</p>	
<p><b>К занятию № 9</b>, упр. 1б. Важно обращать внимание на умение ориентироваться в пространстве, умение следовать инструкции, умение планировать порядок действий и давать четкие, обоснованные инструкции (для ведущего). Сначала ведущий – учитель, затем по мере накопления опыта – ученики. Упр. 2. На бланке переплетены контуры предметов, кто быстрее обнаружит все предметы</p>	<p><b>Занятие № 9.</b></p> <p>1. Внимание, ориентация в пространстве. - Графический диктант - “Холодно – горячо”</p> <p>2. Внутренний план действий. - “Контур”</p>
<p><b>К занятию № 10</b>, упр. 1. ,Учитель чертит в воздухе буквы, собирающиеся в слова. Задача – прочитайте слова</p>	<p><b>Занятие № 10.</b></p> <p>1. Внимание, устойчивость. - “Слова в воздухе”</p> <p>2. Память, избирательность. - “Послушай и запомни”, занятие № 3, упр.3</p> <p>3. Воображение. - “Словесный аукцион”, занятие № 2, упр. 1а</p>
<p><b>К занятию № 11</b>, упр. 1. Дается список вопросов, к ним нужно подобрать предложения. Н.Винокурова “Развиваем способности детей, 2 кл.”, Росмэн, 2002г., стр.9 Упр. 2. Дается пара слов, находящихся в определенной зависимости, и третья без пары.</p>	<p><b>Занятие № 11.</b></p> <p>1. Анализ текстов. - “Подбери предложение”</p> <p>2. Мышление. - “Подбери пару”</p> <p>3. Внимание, объем.</p>

<p>Надо к третьему слову подобрать такое, чтобы сохранилась зависимость как у первой пары.</p> <p>Пример: Земля – Небо, Огонь - ...(Вода) и т.д.</p>	<p>- “Расставь точки”, занятие № 8, упр. 3</p>
<p><b>К занятию № 12</b>, упр. 1. Раздаются 2 таблицы, одна пустая, другая заполнена числами не по порядку. Надо в пустой таблице расставить числа по возрастанию и найти пропущенные числа. Кто быстрее.</p> <p>Упр. 2. Учитель читает вслух рассказ, затем просит передать его смысл. Тихомирова “Развитие интеллектуальных способностей школьников”</p> <p>Упр. 3. Дается начало истории, нужно продолжить. Корнеева “Ох! Уж эти первоклашки!”</p>	<p><b>Занятие № 12.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Внимание, переключаемость, концентрация. - “Пропавшее число”</li> <li>2. Память, произвольность. - “Смысл рассказа”</li> <li>3. Воображение. - “Продолжи историю”</li> </ol>
	<p><b>Занятие № 13.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мышление, логика. - Логико-поисковые задачи.</li> <li>2. Восприятие. - Копирование сложных фигур по точкам.</li> <li>3. Внимание, ориентация в пространстве. - “Холодно – горячо”, занятие № 9, упр. 1</li> </ol>
<p><b>К занятию № 14</b>, упр. 1. Ковалева “Готовим ребенка к школе” стр 251. Раздается лист с незаконченными изображениями.</p> <p>Упр. 2. Н.Винокурова “Развиваем способности детей, 2 кл.”, Росмэн, 2002г., стр.45</p> <p>Предлагается для запоминания небольшая картинка на 15 – 30 сек., затем предлагается та же картинка, но с небольшими изменениями. Кто больше найдет изменений</p>	<p><b>Занятие № 14.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воображение - “Закончи рисунок”</li> <li>2. Внимание, устойчивость. - “Что изменилось?”</li> <li>3. Внутренний план действий. - “Контур”, занятие № 9, упр. 2</li> </ol>
<p><b>К занятию № 15</b>, упр. 2б. Попросить сделать рисунок, а затем на обратной стороне описать его</p>	<p><b>Занятие № 15.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Память, избирательность. - “Послушай и запомни”, занятие № 3, упр. 3.</li> </ol>



	<p>2. Воображение.  - “Что может быть?”, занятие № 7, упр. 1б.  - “Нарисуй и опиши”</p>
<p><b>К занятию № 16</b>, упр. 1. Обсудить вопросы:  Что такое свойства предмета? Как их обнаружить? Затем из набора предметов выделить один и описать его. Далее сравнить его с другими предметами набора.  Упр.2. Пример: на 3 больше 8; на 5 меньше 7 и т. д. Н.К. Винокурова “Развиваем способности детей” Росмэн, 2002г., стр. 36</p>	<p style="text-align: center;"><b>Занятие № 16.</b></p> <p>1. Мышление, анализ.  - “Выдели свойства”  2. Внутренний план действий.  - “Устный счет в игре”  3. Графический диктант</p>
<p><b>К занятию № 17</b>, упр. 1. На стол выставляются несколько предметов, дети закрывают глаза, один из предметов убирается</p>	<p style="text-align: center;"><b>Занятие № 17.</b></p> <p>1. Внимание.  - “Что пропало?”  2. Воображение, память ассоциативная.  - “Пиктограммы”.  3. Восприятие.  - Копирование сложных фигур по точкам, занятие № 13, упр. 2</p>
	<p style="text-align: center;"><b>Занятие № 18.</b></p> <p>1. Внутренний план действий.  - “Устный счет в игре”, занятие № 16, упр.2.  2. Мышление, анализ, логика.  - “Выдели свойства”, занятие № 16, упр. 1.  - Логико-поисковые задачи, занятие № 13, упр. 1.</p> <p style="text-align: center;"><b>Занятие № 19.</b></p> <p>1. Внимание, устойчивость.  - “Что изменилось?”, занятие № 14, упр. 2.  2. Воображение.  - “Словесный аукцион”, занятие № 2, упр.1а  3. Память, избирательность.  - “Послушай и запомни”, занятие № 3, упр. 3.</p> <p style="text-align: center;"><b>Занятие № 20.</b></p> <p>1. Мышление.  - “Подбери пару”, занятие № 11, упр. 1.  - “Ребусы”</p>

	<p>2. Внимание, устойчивость.</p> <p>- “Спрятанное слово”, занятие № 6, упр. 3.</p> <p>3. Внимание, ориентация в пространстве.</p> <p>- “Холодно – горячо”, занятие № 9, упр. 1</p>
<p><b>К занятию № 21</b>, упр.1. Слова разделены на половины, половины разнесены на 2 столбца. Надо соединить половины.</p> <p>Упр.2 . Раздается пара бланков. На одном нарисованы 7 простых рисунков: дом, машина, собака и т. д. За определенное время рисунки нужно запомнить и нарисовать или написать их название на втором бланке</p>	<p style="text-align: center;"><b>Занятие № 21.</b></p> <p>1. Мышление, анализ, логика.</p> <p>- Логико-поисковые задачи, занятие № 13, упр. 1.</p> <p>- “Соедини слово”.</p> <p>2. Память, зрительная.</p> <p>- “7 предметов”</p> <p>3. Внимание, переключаемость, концентрация.</p> <p>- “Пропавшее число”, занятие № 12, упр.1</p>
<p><b>К занятию № 22</b>, упр.1. Диктуются логически связанные пары слов, надо записать первое слово из пары, а затем через некоторое время, записать второе.</p> <p>Упр.2а. Дано несколько определений понятий, надо к ним подобрать соответствующие понятия. Пример:</p> <p>Глубокое, Соленое, Черное - ... (Море) и т. д.</p> <p>Упр. 2б. По принципу простых аналогий.</p> <p>Пример:</p> 	<p style="text-align: center;"><b>Занятие № 22.</b></p> <p>1. Память, смысловая.</p> <p>- “Запомни пару”.</p> <p>2. Мышление, развитие речи, логика.</p> <p>- “Определения”</p> <p>3. Графические отношения</p>
	<p style="text-align: center;"><b>Занятие № 23.</b></p> <p>1. Воображение.</p> <p>- “Продолжи историю”, занятие № 12, упр. 3</p> <p>2. Внимание, переключаемость, концентрация.</p> <p>- “Пропавшее число”, занятие № 12, упр. 1</p> <p>3. Графический диктант.</p> <p>- Восприятие.</p> <p>- Копирование сложных фигур по точкам, занятие № 13, упр. 2</p>
<p><b>К занятию № 24</b>, упр.1. Попросить придумать волшебные свойства для обычных предметов.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Занятие № 24.</b></p> <p>1. Воображение.</p>

<p>“Если бы ручка была волшебной...” и т. д.</p>	<p>- “Новый волшебный предмет”</p> <p>2. Память, смысловая.</p> <p>- “Запомни пару”, занятие № 22, упр. 1.</p> <p>3. Мышление, анализ, логика.</p> <p>- “Соедини слово”, занятие № 21, упр. 1б</p>
	<p style="text-align: center;"><b>Занятие № 25.</b></p> <p>1. Мышление, развитие речи, анализ.</p> <p>- “Определения”, занятие № 22, упр. 2б.</p> <p>- “Ребусы”</p> <p>2. Внимание, устойчивость.</p> <p>- “Что изменилось?”, занятие № 14, упр. 2</p> <p>3. Внутренний план действий.</p> <p>- “Устный счет в игре”, занятие № 16, упр.2</p>
<p><b>К занятию № 26</b>, упр. 1а. Прочитать небольшой, но содержательный текст, во время чтения попросить представлять образы. Затем попросить ответить на вопросы по тексту.</p> <p>Упр. 1б. Дается любая приставка – супер, макси и т. д. И перечень предметов – лейка, майка и т. д. Поставить приставку к слову и описать его новое назначение.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Занятие № 26.</b></p> <p>1. Воображение, образная память.</p> <p>- “Представь и запомни”</p> <p>- “Волшебная приставка”</p> <p>2. Внимание, переключаемость, концентрация.</p> <p>- “Пропавшее число”, занятие № 12, упр. 1</p>
<p><b>К занятию № 27</b>, упр. 1а. Из набора слов одно не подходит к остальным.</p> <p>Метла, грабли, коньки, лопата, топор.</p> <p>Можно придумать иной критерий для классификации. Пример:</p> <p>Метла, грабли, коньки, лопата, топор.</p> <p>Все выделенные слова оканчиваются на гласную.</p> <p>Упр. 1б. В слове переставлены буквы в определенной закономерности, важно угадать закономерность перестановки и расшифровать остальные слова.</p> <p>Упр. 2. Диктуются слова для запоминания, ученики записывают слово, которое поможет им вспомнить диктуемое.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Занятие № 27.</b></p> <p>1. Мышление, обобщение, анализ.</p> <p>- “Лишнее слово”</p> <p>- “Анаграмма”</p> <p>2. Память ассоциативная.</p> <p>- “Слово – подсказка”.</p> <p>3. Графический диктант</p>

<p><b>К занятию № 28</b>, упр.3. Дается предложение, где все слова написаны слитно. Надо прочитать предложение и ответить на вопросы.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Занятие № 28.</b></p> <p>1. Внутренний план действий. - “Контурь”, занятие № 9, упр. 2.</p> <p>2. Воображение. - “Словесный аукцион”, занятие № 2, упр.1а</p> <p>3. Внимание. - “Предложение без пробелов”</p>
<p><b>К занятию № 29</b>, упр.3. Один называет слово, другой повторяет первое и называет свое, третий повторяет первые два и называет свое и т. д.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Занятие № 29.</b></p> <p>1. Воображение, образная память. - “Представь и запомни”, занятие № 26, упр.1</p> <p>2. Внимание, ориентация в пространстве. - “Холодно – горячо”, занятие № 9, упр. 1 - Графический диктант.</p> <p>3. Память. - “Цепочка слов”</p>
	<p style="text-align: center;"><b>Занятие № 30.</b></p> <p>1. Внимание, устойчивость. - “Фраза (слово) в цифрах”, занятие № 7, упр. 3.</p> <p>2. Внутренний план действий. - “Устный счет в игре”, занятие № 16, упр.2.</p> <p>3. Воображение. - “Новый волшебный предмет”, занятие № 24, упр. 1</p>
<p><b>К занятию № 31</b>, упр.1б. Перед упражнением разобрать – что значит сравнить предметы? Затем дать два предмета, понятия для сравнения, предложив сравнение вести в табличку из 2-х столбцов: Что общего? Что различного?</p>	<p style="text-align: center;"><b>Занятие № 31.</b></p> <p>1. Мышление, развитие речи, анализ. - “Определения”, занятие № 22, упр. 2 а. - “Сравни пару”</p> <p>2. Память ассоциативная. - “Слово – подсказка”, занятие № 27, упр. 2.</p> <p>3. Внимание. “Предложение без пробелов”, занятие №28, упр. 3</p>
	<p style="text-align: center;"><b>Занятие № 32.</b></p> <p>1. Анализ текстов. - “Подбери предложение”, занятие № 11, упр.1.</p>

	<p>2. Мышление, анализ, логика. - “Соедини слово”, занятие № 21, упр. 1б. - “Ребусы”</p> <p>3. Графический диктант</p>
<p><b>К занятию № 33</b>, упр.1. Предлагается 3 ряда фигур по 3 фигуры в первом и втором ряду, и две фигуры в третьем. В первых 2-х рядах фигуры изменяются согласно какой-либо закономерности. Надо подобрать третью фигуру, из представленных ниже фигур, чтобы закономерность выполнялась.</p>	<p><b>Занятие № 33.</b></p> <p>1. Мышление, анализ. - “Дополни набор”</p> <p>2. Воображение, память - “Комикс”, занятие № 7, упр. 1.</p> <p>3. Внутренний план действий. - “Устный счет в игре”, занятие № 16, упр.2</p>
<p><b>К занятию № 34</b>, упр.1. Перепутана последовательность предложений в небольшом рассказе (5 – 7 предложений). Восстановить последовательность.</p> <p>Упр.2б. Даны несколько нарисованных фигур заштрихованных разным количеством линий. На скорость посчитать количество линий в каждой фигуре. Кто быстрее.</p>	<p><b>Занятие № 34.</b></p> <p>1. Мышление, анализ. - “Перепутанный рассказ”</p> <p>2. Внимание, объем, устойчивость. - “Расставь точки”, занятие № 8, упр. 3. - “Штрих – счет”</p> <p>3. Воображение. - “Новый волшебный предмет”, занятие № 24, упр.1</p>
<p><b>К занятию № 35</b>, упр.1б. Принцип простых аналогий на словесном материале.</p> <p>Упр. 2. Предлагается рассмотреть небольшой рисунок и после ответить на вопросы по нему.</p>	<p><b>Занятие № 35.</b></p> <p>1. Мышление, анализ, логика. - “Анаграмма”, занятие № 27, упр. 1б. - “Простые аналогии на рисуночном материале”</p> <p>2. Память, зрительная. - “Запомни и ответь”</p> <p>3. Графический диктант</p>

По результатам психолого-педагогического наблюдения и тестирования педагог-психолог выбирает наиболее актуальные для данного класса занятия. Занятия проводятся за определенный отчетный период с последующим тестированием с целью выявления динамики изменений.

**Важно:** включить некоторые занятия или принципы их построения в содержание обычных уроков с минимальной периодичностью одно включенное занятие на одном уроке.

**ПЛАН-КОНСПЕКТ ИНТЕГРИРОВАННОГО ОБОБЩАЮЩЕГО ЗАНЯТИЯ  
ПСИХОЛОГА И ЛОГОПЕДА ДЛЯ ДЕТЕЙ 1 КЛАССА С ОНР**

**Тема:** “Путешествие по стране “Игрочитания”.

**Цели:**

- развитие сплоченности, группового взаимодействия, коммуникативных навыков;
- обучение навыкам снятия нервно-психического напряжения, агрессивности;
- расширение представлений о школе.
- развитие внимания, долговременной памяти, логического мышления;
- совершенствование умений различать на слух все звуки русского языка, проводить звуковой и слоговой анализ и синтез слов;
- обобщение представлений о звуке, слоге, слове, предложении; помощь в осмыслении взаимосвязи между элементами языка
- обучение детей чтению коротких слов с открытым и закрытым слогом, простых предложений. Побуждение к самостоятельному чтению.

**Время:** 45 минут.

**Материал:** магнитофон, мультимедийная система, ладони разных цветов (синяя, красная, желтая), газетные листы, различные изобразительные средства, карточки со слогами, словами, предложениями, матрешки, 2 дерева, цветик-семицветик, д.и. “Чей домик?”, маленькие цветики-семицветики, полоски разных цветов.

**1 этап – подготовительный (психологическая часть)**

**1. Упражнение “Здравствуйте по-разному”**

*Цель:* развитие внимания, группового взаимодействия, коммуникативных навыков.

*Время:* 5 минут

*Техника проведения:* Участники группы хаотично передвигаются по классу. У ведущего три “ладони” (синяя, красная, желтая), вырезанные из цветного картона. Ведущий поднимает “ладонь” определенного цвета вверх. Каждый должен поздороваться как можно с большим количеством играющих. Здраваться надо разными способами.

**Материал:** красная, синяя и желтая ладони, вырезанные из картона.

*Инструкция:* Вы будете молча ходить по аудитории. Разговаривать нельзя. Как только я подниму вверх красную “ладонь” нужно пожать руку как можно большему количеству игроков. Синяя “ладонь” – погладить по плечу друг друга, желтая “ладонь” – поздороваться спинами.

Анализ:

- Какое из приветствий вам больше всего понравилось?
- Смогли ли вы поздороваться со всеми?
- Какое у вас настроение?

## **2. Упражнение "Только бумага"**

*Цель:* снять нервно-психическое напряжение, агрессивные проявления, поднять настроение.

*Время:* 5 минут.

*Техника проведения:* Каждый человек из группы берет по листу бумаги и пытается изобразить с помощью него свое настроение. По сигналу ведущего каждый передает свое настроение соседу слева. Тот дорабатывает его и по сигналу опять передает следующему и так по кругу. Ведущий ускоряет темп. Желательно, чтобы после завершения упражнения из листа бумаги остались лишь мелкие кусочки. Ведущий предлагает подросткам раскрасить бумажки и сделать праздничный салют. После выполнения задания участники собирают бумажки-искорки и оставляют кусочки группового настроения себе на память.

*Материал:* магнитофон, различные изобразительные средства, по газетному листу на каждого участника.

*Инструкция:* Сейчас мы с вами будем лепить из газеты свое настроение. Возьмите по газетному листу и разверните его. По моему хлопку вы начнете лепить из газеты свое настроение. Бумагу можно рвать, мять, скреплять скотчем, жевать и т.д. Нельзя лишь рисовать на ней. Как только вы услышите еще один хлопок, каждый передаст свое настроение соседу слева. Тот дорабатывает его и по хлопку передает соседу слева и так по кругу.

А теперь посмотрите, что стало с настроением! Оно превратилось в тысячу мельчайших бумажек-искорок. Но они только черного и белого цвета и совсем не сверкают! А ведь салют, как и наше настроение, раскрашен разными цветами, он и синий, и желтый, и зеленый, и красный. Давайте раскрасим бумажки разными цветами. А теперь подбросим их вверх. Посмотрите, сколько разных цветов и оттенков! И все эти искорки – итог нашего общего труда. Они ослепительно сверкают и наполнены теплотой наших сердец. Я вам предлагаю по моей команде набрать себе как можно больше разноцветных искорок. Вы оставите их себе и можете отнести домой. А если случится так, что у вас будет

настроение серого или черного цвета вы посмотрите на эти искорки, и оно обязательно улучшится и постепенно станет раскрашиваться в разные цвета.

*Анализ:*

– Какого цвета сейчас у вас настроение?

– Влияет ли настроение на наши поступки?

### **3. Упражнение "Школа – это целый мир"**

*Цель:* расширение представлений о школе, развитие группового взаимодействия, умений слушать и слышать окружающих.

*Время:* 5 минут.

*Техника проведения:* Участники сидят по кругу. Каждый отвечает на вопрос “Школа – это...”. Например: школа – это учеба, уроки, директор, учитель, пенал, тетрадь, фломастер и т.д.

Побеждает тот, кто назовет слово последним.

*Инструкция:* Сейчас мы с вами будем по кругу называть слова, относящиеся к школе. Кто не сможет назвать слово, выбывает из игры. Играем до последнего игрока. Победит тот, кто назовет слово последним.

Вы представляете, сколько слов связано со школой. Школа – это целый мир, где мы находимся очень много времени. Учимся, отдыхаем, занимаемся спортом, рисуем и так далее.

*Анализ:*

– Узнали ли вы что-то новое о школе?

– У кого изменилось представление о школе?

### **2 этап – основной (логопедическая часть)**

**Тема:** “Путешествие по стране “Игрочитания”.

**Цели:**

- развитие внимания, долговременной памяти, логического мышления;
- совершенствование умений различать на слух все звуки русского языка, проводить звуковой и слоговой анализ и синтез слов;
- обобщение представлений о звуке, слоге, слове, предложении; помощь в осмыслении взаимосвязи между элементами языка.
- обучение детей чтению коротких слов с открытым и закрытым слогом, простых предложений. Побуждение к самостоятельному чтению.

**Время:** 20 минут.



**Материал:** мультимедийная система, карточки со слогами, словами, предложениями, матрешки, 2 дерева, цветик-семицветик, д.и. “Чей домик?”, маленькие цветики-семицветики.

### **Предварительная работа:**

1. Чтение сказки В.Катаева “Цветик – семицветик”.
2. Беседа по содержанию сказки.

### **1. Организационный момент**

*Логопед:* Посмотрите, дети, что за чудесный цветок появился у нас в зале (стоит цветок – на него направлен свет). А кто из вас знает, из какой сказки он к нам попал?

*Дети:* Он к нам попал из сказки “Цветик – семицветик”, которую написал Валентин Катаев.

*Логопед:* Верно. А в чем заключается волшебство?

*Дети:* Волшебство заключается в том, что если сказать волшебные слова, сорвав лепесток, то исполнятся желания девочки Жени.

*Логопед:* Кто помогал девочке Жене? Посмотрите на экран (картинка волшебницы).

*Дети:* В сказке Жене помогала волшебница.

*Логопед:* А сегодня ей поможем мы. Желания девочки будут исполняться, если мы будем правильно выполнять задания, которые помогут нам совершить интересное путешествие по стране “Игрочитания”.

### **2. Игра “Назови слово по первым звукам”**

*Логопед:* Итак, желтый лепесток и первое задание. Ребята, определите первые звуки в словах и составьте из этих звуков *слова* (на экране появляются картинки с различными изображениями).

– Молодцы, вы были внимательны и правильно составляли слова. Поэтому, первое желание Жени исполнилось. Она оказалась дома с баранками (Женя с баранками – картинка).

### **3. Упражнение “Склей вазу”**

*Логопед:* Давайте сорвем второй лепесток и поможем Жене, чтобы исполнилось второе её желание: “разбитая ваза стала целой”. Для этого вам необходимо сесть за столы. А теперь посмотрите, что изображено на экране?

*Дети:* Ваза.

*Логопед:* Верно, составьте звуко-слоговую схему этого слова.

– Сколько гласных? Назовите их.

- Сколько согласных?
- Сколько слогов в этом слове?
- Какой первый слог, второй.
- Назовите первый звук, второй и т.д.
- Ну, вот вазочка и склеилась.

#### **4. Упражнение “Собери слово из слогов”**

*Логопед:* Третье желание Жени, было попасть на Северный полюс. Но для этого вам необходимо прочитать слоги по таблице, и вы узнаете, с кем хотела Женя попасть на Северный полюс.

- Ребята читаем (чтение слоговой таблицы).
- А сейчас возьмите конверты, достаньте слоги и составьте из них слова, обозначающие имена детей, с которыми Женя хотела полететь на Северный полюс.
- Прочитайте, какие слова у вас получились.
- Молодцы, вы справились с заданием.

#### **5. Физкультминутка (с мячом)**

*Логопед:* Девочке Жене стало холодно на Северном полюсе, и ей захотелось вернуться назад. Давайте сорвем зеленый лепесток и выполним задание – Вам необходимо выделить в слове ударный звук и назвать количество слогов (рак,, роза, тыква, малина, лужи, пальто , дом , лимон, кино).

#### **6. Игра “Подбери родственные слова”**

*Логопед:* Ребята, в стране “Игрочитания” есть словесный сад, где растут говорящие деревья. У каждого дерева есть свой корень. У этого дерева корень *сад*, а у этого дерева корень *лес*.

- Какие родственные слова можно подобрать к слову *сад*, *лес* (дети называют).
- Я предлагаю вам выбрать карточки с этими словами и правильно разместить их на ветках деревьев.

*Садовод, садик, садовник, сады, рассада, посадка.*

*Лесок, лесник, лесной, перелесок, лесовоз.*

- Прочитайте слова.

#### **7. Упражнение “Расшифруйте слова”**

*Логопед:* Вернувшись с Северного полюса, Женя пожелала, чтобы у неё были все игрушки мира. Оранжевый лепесток в этом ей поможет, если вы прочитаете зашифрованные

названия игрушек. Я вам подскажу, буквы надо разложить от самой высокой до самой низкой.

– Молодцы, ребята вы отлично справились. Но у Жени стало, бесчисленное множество игрушек и она захотела, чтобы игрушки вернулись в магазин.

## **8. Работа с предложениями**

*Логопед:* Мы отрываем фиолетовый лепесток и следующее задание. Вам необходимо прочитать целое предложение и определить к какой картинке оно относится. На экране появятся картинки, если ваше предложение подходит к данной картинке, то вы читаете его, если нет, то молчите (разбор предложения). Вы справились со всеми заданиями в стране “Игрочитания”.

## **9. Составление слова из букв**

*Логопед:* Вдруг Женя увидела мальчика, он был тяжело болен и не ходил, а только сидел. Жене захотелось, чтобы мальчик был здоров, и она сорвала последний лепесток, голубой.

– Если вы правильно расставите матрешек по росту, то узнаете, что сказал мальчик Жене? (спасибо).

– Молодцы ребята, вы меня сегодня очень порадовали. Вы были очень внимательными, активными и очень старались. Вы настоящие умники и умницы.

## **10. Упражнение “Подарок”**

*Логопед:* В награду за помощь Жене в её хорошем деле, я хочу вам подарить на добрые дела по маленькому волшебному “цветику-семицветику”.

### **3 этап – завершающий (психологическая часть)**

#### **1. Упражнение “Мамино ожерелье”**

*Цель:* развитие групповой сплоченности, взаимодействия между участниками.

*Время:* 5 минут.

*Техника проведения:* Участники стоят в кругу и держатся за руки. Им предлагается превратиться в большое ожерелье. Ожерелье разорвалось, и бусинки рассыпались. Выбирается ювелир, который собирает все бусинки опять в одно ожерелье.

*Инструкция:* Давайте встанем в круг, возьмемся за руки и представим, что мы – большое прекрасное ожерелье, а каждый из вас бусинка. Ожерелье находится на шее мамы, переливается разными цветами, а бусинки двигаются быстро по шее (дети ходят по кругу в быстром темпе, с постоянно увеличивающейся скоростью). Но вдруг ожерелье разорвалось, и все бусинки рассыпались. (Все разбегаются в разные стороны). Нам необходимо выбрать ювелира, который соберет бусинки воедино. Ювелир ловит одного из

участников за руку, второй, не отпуская руки, ловит третьего и т.д. Образовалась цепочка. Ювелир соединяет бусинки в ожерелье. Все бусинки собрались! Как хорошо когда мы вместе!

*Анализ:*

- Как вы себя чувствуете?
- Что понравилось в игре больше всего?
- Хотели ли бусинки опять стать ожерельем, быть всем вместе или нет?

## **2. Упражнение “Какого цвета сегодняшнее занятие”**

*Цель:* подвести итоги дня.

*Время:* 5 минут.

*Техника проведения:* участники берут полоску того цвета, какой по их мнению сегодняшний день тренинга, делятся впечатлениями и высказывают пожелания участникам группы.

*Материал:* полоски разных цветов.

*Инструкция:* Перед вами полоски различных цветов и оттенков. Каждый из вас пусть возьмет тот цвет, который соответствует нашему сегодняшнему дню тренинга. А теперь поделитесь с группой впечатлениями и подарите пожелания всем участникам.

*Анализ:*

- Почему именно этот цвет вы выбрали?
- Что наиболее запомнилось на сегодняшнем занятии?
- Остались ли вы довольны собой, своим поведением?
- Участвовали ли вы с удовольствием во всех упражнениях?
- Выскажите пожелания участникам группы.

**КОНСПЕКТ ИНТЕГРИРОВАННОГО УРОКА: РАЗВИТИЕ РЕЧИ +  
ОКРУЖАЮЩИЙ МИР ПО ТЕМЕ: "ВЕСНА" В 1-ОМ СПЕЦИАЛЬНОМ  
(КОРРЕКЦИОННОМ) КЛАССЕ V ВИДА.**

**Тема: "Составление рассказа о весне по опорным картинкам"**

Автор: Авдеенко Елена Ивановна, учитель начальных классов

**Цели:**

- дать учащимся представление о характерных признаках весны;
- продолжать работу над слоговой структурой слова, над высотой и силой голоса;
- упражнять учащихся в определении количества звуков в слове;
- формировать навык согласования сущ. + прилаг.
- продолжать работу по конструированию предложений по схеме;
- развивать интонационную выразительность речи;
- активизировать словарь по теме "Весна";
- развивать у детей наблюдательность, умение анализировать и делать выводы;
- развивать связную речь;
- воспитывать интерес и любовь к природе, бережное отношение к природе.

**Оборудование:**

- предметные картинки;
- карточки-таблички со словами;
- наборы деформированных предложений;
- кубик

**Ход урока**

**Учитель:** *Организационный момент:*

Прозвенел звонок для нас.

Все зашли спокойно в класс.

Встали все у парт красиво,

Поздоровались учтиво.

Тихо сели, спинки прямо.

Вижу, класс наш хоть куда.

Мы начнём урок, друзья.

*Артикуляционная гимнастика с элементами биоэнергопластики*

1. Ворота (а)

2. Колечки (о)
3. Трубочка (у)
4. Пистолет (и)

**Учитель:** *Введение в тему урока. Создание проблемной ситуации.*

- Ребята, сегодня к нам на урок пришла гостья. А вот, кто она, вы узнаете, когда отгадаете загадку.

Она приходит с ласкою

И со своею сказкою.

Волшебной палочкой взмахнёт –

В лесу подснежник расцветёт.

Шагает красавица,

Легко земли касается.

Идёт на поле, на реку, и по снежку, и по цветку.

(Весна)

На доске появляется картинка весны в образе девочки.

Сегодня на уроке мы поговорим о том, какие изменения происходят в природе с приходом весны и постараемся составить рассказ о весне. Представьте, что доска – это наш альбомный лист, на котором мы попробуем нарисовать картину весны. (На доске прикреплена белая магнитная доска в виде альбомного листа, на которую будут крепиться картинки).

- Перечислите названия весенних месяцев. Их легко можно запомнить по первым буквам. Весна – время года МАМ. (Праздник 8 марта – праздник мам).

Выставляются таблички с названиями месяцев.

- А теперь послушайте загадки и угадайте, о каком месяце идёт речь.

Дует тёплый южный ветер,

Солнышко всё ярче светит,

Снег худеет, мякнет тает,

Грач горластый прилетает.

Что за месяц, кто узнает? (Март)

Яростно река ревет

И разламывает лёд.

В домик свой скворец вернулся,

А в лесу медведь проснулся.

В небе жаворонка трель.  
Кто же к нам пришёл? (Апрель)  
Зеленеет даль полей,  
Запевает соловей.  
В белый цвет оделся сад,  
Пчелы первые летят.  
Гром грохочет.  
Угадай, что за месяц это? (Май)

Итак, ребята, пора начинать рисовать нашу весеннюю картину. Но прежде игра.

*Игра “Четвертый лишний”* (ландыш, тюльпан, солнце, лилия). Солнце лишнее. Почему? Вот солнце и поместим на нашей картине.

**Учитель:** *Работа над слоговой структурой слова*

- Ребята, а что это за белые барашки по небу летят? (Это облака). Вот и по нашему весеннему небу плыли облака, на которых были написаны слова. Но налетел ветер и разорвал их на части. Давайте попробуем сложить эти части, чтобы прочитать слова. Если слово составлено правильно, то части облака точно подойдут друг к другу и сложатся, как пазлы.

После выполнения задания на доске появляется ещё одна картинка – опора (облако).

**Учитель:** *Работа с деформированными предложениями.*

- Ребята, а у меня были написаны весенние предложения, но слова в них перепутались. Давайте приведём их в порядок.

- Каждому ряду предлагается своё предложение. По окончании работы учащиеся зачитывают свои предложения.

1. Весной часто идёт дождь.
2. На деревьях набухают почки.
3. В лесу расцветают подснежники.

После зачитывания предложений, ребята выясняют, что в них говорится о дожде, почках, подснежниках. Эти картинки-опоры появляются на доске.

**Учитель:** Все растения, которые расцветают ранней весной, называют первоцветы. Собирая первоцветы, человек часто вырывает их с корнем, нанося вред растениям, вытаптывает места их произрастания, что ни в коем случае нельзя делать, если мы хотим, чтобы цветы радовали нас долгое время. Что для этого надо делать?

**Дети:** Учащиеся сами выводят правила:

- Не рвите большие букеты!
- Не губите места произрастания первоцветов!
- Не вырывайте первоцветы с корнем!
- Посадите первоцветы в саду и ухаживайте за ними!
- Расскажите друзьям и близким об охране первоцветов!

*I. Физкультминутка. Игра “Делай то, что скажу, а не то, что покажу”.*

**Учитель:** *Уточнения изменений в живой природе.*

Весна вносит изменения в жизнь животных.

Как встречают весну звери?

А как меняется жизнь птиц с приходом весны? Каких перелётных птиц вы знаете? (Дети называют птиц.)

- Вспомните, как тяжело было птицам зимой. Чем люди помогают птицам в холодное время года? (Ответы детей.) А теперь давайте посмотрим, какие кормушки и скворечники сделали вы с вашими родителями.

*Все рассматривают выставку работ. (Задание дети вместе с родителями выполняли заранее. После урока кормушки будут прикреплены на улице на деревьях. Во время прогулок мы будем ходить к этим деревьям, класть корм и наблюдать, как к ним будут прилетать птички.)*

Что происходит с насекомыми?

После каждого ответа на доске появляются картинки-опоры: заяц, грач, жук.

**Учитель:** *Упражнение на изменение силы голоса.*

Картинки с изображением больших и маленьких жуков, комаров. Как жужжит большой жук? А как маленький? Как звенит большой комар? А как маленький?

**Дети:** Дети изображают, как жужжат жуки, пищат комары.

**Учитель:** *Игра “Так бывает или нет? ”. Учитель читает предложения, а дети отвечают бывает так или нет.*

1. Весной, когда ярко светило солнце, мы с ребятами вышли на прогулку. Сделали из снега горку и стали кататься. Так бывает или нет?
2. Наступила весна. В лесу расцвели первые цветы. Мы отправились в лес собирать их. Так бывает или нет?
3. На дворе капель, бегут ручьи. На ветках деревьев сидят красногрудые снегири. Так бывает или нет?



4. Весной на улице тепло и весело, на деревьях набухают почки, распускаются первые цветы. Косяки птиц улетают в теплые края. Так бывает или нет?
5. Когда снег в лесу ещё не совсем сошёл, на открытых местах появляются первые цветы – подснежники. Так бывает или нет?

**Учитель:** *Работа над согласованием (сущ. + прил.).*

На доске даны карточки со словами-признаками. Подобрать нужные признаки к словам-опорам, поставив их в нужную форму.

Слова-признаки: тёплый, лёгкий, ласковый, воздушный, нежный, перелётный, яркий.

Солнце – тёплое, ласковое, яркое.

Облака – лёгкие, воздушные

Цветы – нежные

Птицы – перелётные

**Учитель:** *Работа над интонационной выразительностью речи.*

- За долгую зиму все соскучились по теплу и играм на воздухе. Я предлагаю поиграть в футбол. А вот все ли его любят, мы сейчас узнаем. Прочтите в лицах стихотворение “Футбол”, чтобы стало понятно, как к нему относятся мальчик, его тётя, мама и сестра.

Футбол

Сказала тетя

- Фи, футбол (с пренебрежением)

Сказала мама

- Фу, футбол (с отвращением)

Сестра сказала:

- Ну, футбол (с разочарованием)

А я ответил:

- Во, футбол (с восторгом)

**Дети:** Четыре человека читают стихотворение в лицах.

**Учитель:** *Работа над звуковым анализом слова.*

- А теперь я вам предлагаю поиграть в “звуковой” футбол. Каждый из вас бросает кубик и определяет, сколько кружочков на верхней грани. Затем среди картинок на доске он должен выбрать такую, в названии которой столько звуков, сколько было кружочков на грани кубика.

**Дети:** Дети по одному выходят к доске, бросают кубик и находят слова.

**Учитель:** *Составление предложений по схеме.*

Учащимся предлагается схема предложения из 4 слов.

\_\_\_\_\_.

Дети составляют по схеме предложения: *На деревьях набухают почки. Перелётные птицы возвращаются домой. Весной светит яркое солнце.*

Выбирается одно из предложений. Произнести предложение с интонацией, соответствующей знаку в конце его.

*Весной светит яркое солнце.*

*Весной светит яркое солнце!*

*Весной светит яркое солнце?*

**Учитель:** *Составление рассказа по опорным картинкам.*

Итак, ребята, на нашем альбомном листе получилась картина о весне. Она поможет вам составить рассказ. Сейчас я прочитаю вам рассказ “Главное время года”, а вы, используя картинки-опоры и слова-признаки закончите его.

*Главное время года.*

*Поспорили ребята: какое время года главное? Саня говорит:*

*- Лето! Летом созревает вишня и клубника, можно купаться в реке.*

*- Осень – главное время! – сказал Коля, - осенью всё с огородов убирают.*

*- Вот! – подхватила Маринка. – Осенью на зиму всё заготавливают! И ёлка зимой. И новый год зимой. Зима – главное время года!*

- Про какое время года не сказали? Продолжите рассказ.

**Дети:** Заслушать несколько ответов детей.

**Учитель:** Ребята, а как выдумаете какое время года главное?

Учащиеся высказывают своё мнение.

**Учитель:** *Подведение итога урока*

Вот и кончился урок,

И подводим мы итог!

- Ребята, чем мы занимались сегодня на уроке? (Закрепляли признаки весны, отгадывали загадки, работали с деформированным предложением, работали над силой голоса и выразительностью речи, составляли рассказ).

- Вы все поработали хорошо. Молодцы! Весна вам в подарок за хорошую работу дарит подснежники с сюрпризом. (Все дети получают подснежник из бумаги, на обратной стороне которого написано: “Умница!”).

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Авдеенко Е. И. Интегрированный урок: развитие речи + окружающий мир по теме: "Весна" в 1-м речевом классе V вида. Тема: "Составление рассказа о весне по опорным картинкам" . / [http:// festival. 1 september.ru. / 2005\\_2006](http://festival.1september.ru/). Раздел «Преподавание в начальной школе».
2. Бережко О. В. Развитие логического мышления младших школьников на уроках русского языка / [http:// festival. 1 september.ru. / 2005\\_2006](http://festival.1september.ru/). Разделы «Преподавание русского языка», «Преподавание в начальной школе», «Школьная психологическая служба».
3. Глазунов Д. А. Сборник развивающих занятий для второго класса. / [http:// festival. 1 september.ru. / 2005\\_2006](http://festival.1september.ru/). Раздел «Школьная психологическая служба»
4. Дулисова Т. В., Каменцева О. Н. Новые формы организации психолого-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья (из опыта работы). / [http:// festival. 1 september.ru. / 2005\\_2006](http://festival.1september.ru/). Раздел «Школьная психологическая служба».
5. Дубровина и. В. Психокоррекционная и развивающая работа с детьми. // Учебное пособие для студентов. М., 1999.
6. Елецкая О. В., Горбачевская Н. Ю. Организация логопедической работы в школе. – м.: ТЦ Сфера, 2005.
7. Казак Н. А. Здоровьесберегающие технологии. / [http:// festival. 1 september.ru. / 2005\\_2006](http://festival.1september.ru/). Разделы «Общепедагогические технологии», «Классное руководство», «Школьная психологическая служба».
8. Козырева Л. М. Программно-методические материалы для логопедических занятий с младшими школьниками./ Л. М. Козырева. – Ярославль, Академия развития, 2006.
9. Комплексная психолого-логопедическая работа по предупреждению и коррекции школьной дезадаптации: Пособие для практических работников дошкольных образовательных учреждений/ Под общ. ред. д. м. н. Е. М. Мастюковой. – М.: АРКТИ, 2003.
10. Крутько Н. А. Совершенствование словесно-логического мышления учащихся начальных классов с речевой патологией на логопедических занятиях/ Логопедия, № 1, 2004., с. 37 – 40.
11. Маркова С. А. Требования к планированию в условиях интегрированного обучения детей с проблемами в развитии в массовом ОУ. Методические рекомендации. – М, 2004
12. Овденко Н. Б. Психологическое сопровождение учащихся начальной школы как фактор сохранения психологического здоровья. / [http:// festival. 1 september.ru. / 2005\\_2006](http://festival.1september.ru/). Раздел «Школьная психологическая служба».

13. Стебенева Н. В., Страхова О. В. Психолого-педагогическое сопровождение детей-логопатов посредством психологических и логопедических интегрированных занятий. / [http:// festival. 1 september.ru. / 2005\\_2006](http://festival.1september.ru/). Раздел «Школьная психологическая служба».
14. Слободяник Н. П. Психологическая помощь школьникам с проблемами в обучении: Практическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2004.
15. Фуреева Е. П., Шипилова Е. В., Филиппова О. В. Нарушения речи у школьников: коррекционно-педагогическая работа при общем недоразвитии речи в массовой школе/ Е. П. Фуреева и др. – Ростов н/Д.: Феникс, 2006.
16. Ястребова А. В. Преодоление общего недоразвития речи у учащихся начальных классов общеобразовательных учреждений. – М.: АРКТИ, 1999.