


государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
основная общеобразовательная школа № 12 имени М.В. Яковенко
пос. Шмидта городского округа Новокуйбышевск Самарской области
(ГБОУ ООШ № 12 пос. Шмидта г.о. Новокуйбышевск)
446219, Россия, Самарская обл., г.о. Новокуйбышевск, пос. Шмидта, ул. Школьная, д. 4
телефон 884635 31768, e-mail sch12_nkb@samara.edu.ru

ПРОВЕРЕНА
педагогом, выполняющим обязанности
заместителя директора по УР,
А.Ю. Колесник 

УТВЕРЖДЕНА
приказ № 210/1-09
от 17.08.2020
директор ГБОУ ООШ № 12 пос.
Шмидта
г.о. Новокуйбышевск
 Е.Б. Забоева



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ПРЕДМЕТУ
«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»
ДЛЯ 1-4 КЛАССОВ**

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Раздел «Восприятие искусства и виды художественной деятельности».

Выпускник научится:

- различать виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла;
- различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;
- эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к ним средствами художественного языка;
- узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;
- называть ведущие художественные музеи России и художественные музеи своего региона.

Выпускник получит возможность научиться:

- *воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, объяснять сюжеты и содержание знакомых произведений;*
- *видеть проявления художественной культуры вокруг: музеи искусства, архитектура, скульптура, дизайн, декоративные искусства в доме, на улице, в театре;*
- *высказывать суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.*

Раздел «Азбука искусства. Как говорит искусство?».

Выпускник научится:

- создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;
- использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;
- различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
- создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объеме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;
- наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать геометрическую форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;
- использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

Выпускник получит возможность научиться:

- *пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;*

• моделировать новые формы, различные ситуации, путем трансформации известного создавать новые образы природы, человека, фантастического существа средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;

• выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

Раздел «Значимые темы искусства. О чем говорит искусство?».

Выпускник научится:

• осознавать главные темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;

• выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия;

• передавать характер и намерения объекта (природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д.) в живописи, графике и скульптуре, выражая свое отношение к качествам данного объекта.

Выпускник получит возможность научиться:

• видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;

• понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира, проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;

• изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая к ним свое эмоциональное отношение;

• изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.

Содержание учебного предмета, курса

І класс (33 ч.)

ТЫ ИЗОБРАЖАЕШЬ, УКРАШАЕШЬ И СТРОИШЬ

Ты изображаешь.

Изображения всюду вокруг нас.

Мастер Изображения учит видеть.

Изображать можно пятном.

Изображать можно в объеме.

Изображать можно линией.

Разноцветные краски.

Изображать можно и то, что невидимо.

Художники и зрители (обобщение темы).

Ты украшаешь.

Мир полон украшений.

Красоту надо уметь замечать.

Узоры, которые создали люди.

Как украшает себя человек.

Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы).

Ты строишь.

Постройки в нашей жизни.

Дома бывают разными.

Домики, которые построила природа.

Дом снаружи и внутри.

Строим город.

Все имеет свое строение.

Строим вещи.

Город, в котором мы живем (обобщение темы).

Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу

Три Брата - Мастера всегда трудятся вместе.

«Сказочная страна». Создание панно.

«Праздник весны». Конструирование из бумаги.

Урок любования. Умение видеть.

Здравствуй, лето! (обобщение темы).

ІІ класс (34 ч.)

ИСКУССТВО И ТЫ

Чем и как работает художник?

Три основные краски - красная, синяя, желтая.

Пять красок - все богатство цвета и тона.

Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности.

Выразительные возможности аппликации.

Выразительные возможности графических материалов.

Выразительность материалов для работы в объеме.

Выразительные возможности бумаги.

Для художника любой материал может стать выразительным (обобщение темы).

Реальность и фантазия

Изображение и реальность.

Изображение и фантазия.

Украшение и реальность.

Украшение и фантазия.

Постройка и реальность.

Постройка и фантазия.

Братья - Мастера Изображения, Украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы).

О чём говорит искусство

Выражение характера изображаемых животных.

Выражение характера человека в изображении: мужской образ.

Выражение характера человека в изображении: женский образ.

Образ человека и его характер, выраженный в объеме.

Изображение природы в различных состояниях.

Выражение характера человека через украшение.

Выражение намерений через украшение.

В изображении, украшении, постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру (обобщение темы).

Как говорит искусство

Цвет как средство выражения. Теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного.

Цвет как средство выражения: тихие (глухие) и звонкие цвета.

Линия как средство выражения: ритм линий.

Линия как средство выражения: характер линий.

Ритм пятен как средство выражения.

Пропорции выражают характер.

Ритм линий и пятен, цвет, пропорции - средства выразительности.

Обобщающий урок года.

III класс (34 ч.)

ИСКУССТВО ВОКРУГ НАС

Искусство в твоём доме

Твои игрушки придумал художник.

Посуда у тебя дома.

Мамин платок.

Обои и шторы в твоём доме.

Твои книжки.

Поздравительная открытка.

Что сделал художник в нашем доме (обобщение темы).

Искусство на улицах твоего города

Памятники архитектуры - наследие веков.

Парки, скверы, бульвары.

Ажурные ограды.

Фонари на улицах и в парках.

Витрины магазинов.

Транспорт в городе.

Что делал художник на улицах моего города (села) (обобщение темы).

Художник и зрелище

Художник в цирке.

Художник в театре.

Маски.

Театр кукол.

Афиша и плакат.

Праздник в городе.

Школьный праздник - карнавал (обобщение темы).

Художник и музей

Музеи в жизни города.

Изобразительное искусство. Картина - пейзаж.

Картина - портрет.

Картина - натюрморт.

Картины исторические и бытовые.

Скульптура в музее и на улице.

Художественная выставка (обобщение темы).

Тематическое планирование для 1 класса

№ п/п	Название раздела или темы	Количество часов на изучение темы или раздела	Темы уроков		на	КЭСы
			№ урока	название		
1	Ты изображаешь	10	1	Изображение всюду вокруг нас	1	
			2	Экскурсия в парк	1	
			3	Мастер Изображения учит видеть	1	
			4	Изображать можно пятном	1	
			5	Изображать можно в объёме	1	
			6	Изображать можно линией	1	
			7	Разноцветные краски	1	
			8	Изображать можно и то, что невидимо	1	
			9	Экскурсия в художественный музей	1	
			10	Урок-обобщение	1	
2	Ты украшаешь	8	11	Мир полон украшений	1	
			12	Красоту надо уметь замечать «Цветы»	1	
			13	Красоту надо уметь замечать «Узоры на крыльях»	1	
			14	Красоту надо уметь замечать «Украшение птиц»	1	
			15	Красоту надо уметь замечать «Красивые рыбы»	1	
			16	Узоры, которые создали люди	1	
			17	Как украшает себя человек	1	
			18	Мастер Украшения помогает сделать праздник	1	
3	Ты строишь	10	19	Постройки в нашей жизни	1	
			20	Дома бывают разными	1	
			21	Рисуем домики для сказочных животных	1	
			22	Домики, которые построила природа	1	
			23	Дом снаружи и внутри	1	
			24	Строим город	1	
			25	Все имеет свое строение	1	
			26	Строим вещи	1	
			27	Экскурсия	1	
			28	Город, в котором мы живем	1	
4	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	5	29	Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе	1	
			30	«Сказочная страна». Создание панно	1	
			31	«Праздник весны» Конструирование из бумаги	1	
			32	Урок любования. Умение видеть	1	
			33	Здравствуй, лето!	1	

Тематическое планирование для 2 класса

№ п/п	Название раздела или темы	Количество часов на изучение темы или раздела	Темы уроков		Количество часов на изучение темы	КЭСы
			№ урока	название		
1	Чем и как работает художник	8	1	Три основных цвета	1	
			2	Белая и черная краски	1	
			3	Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности	1	
			4	Выразительные возможности аппликации	1	
			5	Выразительные возможности графических материалов	1	
			6	Выразительность материалов для работы в объеме	1	
			7	Выразительные возможности бумаги	1	
			8	Неожиданные материалы	1	
2	Реальность и фантазия	7	9	Изображение и реальность	1	
			10	Изображение и фантазия	1	
			11	Украшения и реальность	1	
			12	Украшение и фантазия	1	
			13	Постройка и реальность	1	
			14	Постройка и фантазия	1	
			15	Братья-Мастера Изображения, Украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы)	1	
3	О чем говорит искусство	11	16	Изображение природы в различных состояниях	1	
			17	Изображение характера животных	1	
			18-19	Изображение характера человека: женский образ	2	
			20-21	Изображение характера человека: мужской образ	2	
			22-23	Образ человека в скульптуре	2	
			24-25	О чем говорят украшения	2	
			26	В изображении, украшении и постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру (обобщение темы)	1	
4	Как говорит искусство	8	27	Теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного	1	
			28	Тихие и звонкие цвета	1	
			29	Что такое ритм линий	1	

			30	Характер линий	1	
			31	Ритм пятен	1	
			32	Пропорции выражают характер	1	
			33	Ритм линий, пятен, цвет, пропорции — средства выразительности	1	
			34	Итоговый урок	1	

Тематическое планирование для 3 класса

№ п/п	Название раздела или темы	Количество часов на изучение темы или раздела	Темы уроков		на Количество часов на изучение темы	КЭСы
			№ урока	название		
1	Искусство в твоём доме	8	1	Твои игрушки	1	
			2	Посуда у тебя дома	1	
			3	Обои и шторы у тебя дома	1	
			4	Мамин платок	1	
			5-6	Твои книжки	2	
			7	Открытки	1	
			8	Обобщающий урок	1	
			2	Искусство на улицах твоего города.	7	9
10	Парки, скверы, бульвары	1				
11	Ажурные ограды	1				
12	Волшебные фонари	1				
13	Витрины	1				
14	Удивительный транспорт	1				
15	Обобщающий урок	1				
3	Художник и зрелище	11	16 - 17	Художник в цирке	2	
			18 - 19	Художник в театре	2	
			20 - 21	Театр кукол	2	
			22- 23	Театральные маски	2	
			24	Афиша и плакат	1	
			25	Праздник в городе	1	
			26	Школьный карнавал	1	
4	Художник и музей	8	27	Музей в жизни города	1	
			28	Картина – особый мир. Картина-пейзаж	1	
			29- 30	Картина-портрет	2	
			31	Картина-натюрморт	1	
			32	Картины исторические и бытовые	1	
			33	Скульптура в музее и на улице	1	
			34	Обобщающий урок	1	

Тематическое планирование для 4 класса

№ п/п	Название раздела или темы	Количество часов на изучение темы или раздела	Темы уроков		на на Количество часов изучение темы	КЭСы
			№ урока	название		
1	Истоки родного искусства	8	1-2	Пейзаж родной земли	2	
			3-4	Древняя — деревянный мир	2	
			5-6	Красота человека	2	
			7-8	Народные праздники	2	
2	Древние города нашей земли	7	9	Родной угол	1	
			10	Древние соборы	1	
			11	Города Русской земли	1	
			12	Древнерусские воины-защитники	1	
			13	Новгород. Псков. Владимир и Суздаль. Москва	1	
			14	Узорочье теремов	1	
3	Каждый народ-художник	11	16 - 18	Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии	3	
			19-20	Народы гор и степей	2	
			21	Города в пустыне	1	
			22-23	Древняя Эллада	2	
			24-25	Европейские города Средневековья	2	
			26	Многообразие художественных культур в мире	1	
4	Искусство объединяет народы	8	27-28	Материнство	2	
			29	Мудрость старости	1	
			30-31	Сопереживание	2	
			32	Герои-защитники	1	
			33	Юность и надежды	1	
			34	Искусство народов мира	1	